SONY

3-262-850-**11** (1)

FM/AM Compact Disc Player

Operating Instructions **US**

Mode d'emploi **FR**

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom of the unit.
Record these numbers in the space provided below.
Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. CDX-F5700 Serial No. _____

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.
En ce qui concerne l'installation et les connexions, consulter le manuel d'installation/raccordement fourni.

COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

CDX-F5700

© 2004 Sony Corporation

Warning

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

– Reorient or relocate the receiving antenna.
– Increase the separation between the equipment and receiver.
– Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
– Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

CAUTION

The use of optical instruments with this product will increase eye hazard.

Welcome !

Thank you for purchasing this Sony Compact Disc Player. You can enjoy its various features even more with:

- MP3 file playback.
- CD-R/CD-RW which can have a session added can be played (page 7).
- Discs recorded in Multi Session can be played, depending on the recording method (page 8).
- Optional CD/MD units (both changers and players)*1.
- ID3 tag*2 version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 or 2.4 information (displayed when an MP3 file is played).
- CD TEXT information (displayed when a CD TEXT disc*3 is played).
- **Supplied controller accessory**
  Card remote commander RM-X114
- **Optional controller accessory**
  Rotary commander RM-X4S

*1 *This unit works with Sony products only.*
*2 *ID3 tag is an MP3 file that contains information about album name, artist name, track name, etc.*
*3 *A CD TEXT disc is an audio CD that includes information such as the disc name, artist name, and track names. This information is recorded on the disc.*

The “XM Ready” logo indicates that this product will control a Sony XM tuner module (sold separately).
Please see your nearest authorized Sony dealer for details on the XM tuner module.
For instructions on XM tuner operation, please refer to the XM tuner module’s included instruction manual.

The BBE MP process improves digitally compressed sound, such as MP3, by restoring and enchancing the higher harmonics lost through compression. BBE MP works by generating even-order harmonics from the source material, effectively recovering warmth, detail and nuance.

Table of Contents

Location of controls 4
Precautions 6
Notes on discs 7
About MP3 files 8

Getting Started

Resetting the unit 9
Detaching the front panel 10
Setting the clock 11

CD Player
CD/MD Unit (optional)

Playing a disc 11
Display items 12
Playing tracks repeatedly
— Repeat Play 13
Playing tracks in random order
— Shuffle Play 13
Labeling a CD
— Disc Memo* 14
Locating a disc by name
— List-up* 15

** Functions available with optional CD/MD unit*

Radio

Storing stations automatically
— Best Tuning Memory (BTM) 15
Receiving the stored stations 16
Storing only the desired stations 16
Storing station names
— Station Memo 17
Tuning in a station through a list
— List-up 18

Other Functions

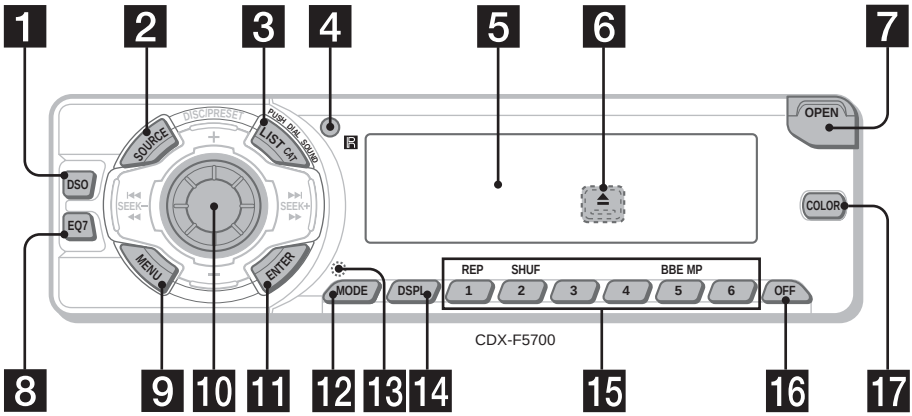
Using the rotary commander 18
Adjusting the sound characteristics 20
Changing the BBE MP setting 20
Quickly attenuating the sound 21
Changing the sound and display settings
— Menu 21
Setting the equalizer (EQ7) 22
Setting the Dynamic Soundstage Organizer (DSO) 23
Changing the LCD color 24
Connecting auxiliary audio equipment 24

Additional Information

Maintenance 25
Removing the unit 26
Specifications 27
Troubleshooting 28
Error displays/Messages 29

Location of controls

Refer to the pages listed for details.



1 DSO button 23

2 SOURCE (Power on/Radio/CD/MD/AUX*1) button
To select the source.

3 LIST/CAT*2 button 15, 18

4 Receptor for the card remote commander

5 Display window

6 ⏏ (eject) button (located on the front side of the unit, behind the front panel) 11

7 OPEN button 10, 11

8 EQ7 button 22

9 MENU button
To display the menus.

10 Volume control dial/Sound button
Rotate to:
– Adjust the volume.
– Adjust the sound settings.
Press to:
– Select the sound items.

11 ENTER button
To enter a setting.

12 MODE button
To change operation.

13 RESET button (located on the front side of the unit, behind the front panel) 9

14 DSPL (display mode change) button 12, 14

15 Number buttons
Radio:
To store stations/receive stored stations.
CD/MD:
(1): **REP** 13
(2): **SHUF** 13
Sound:
(5): **BBE MP** 20

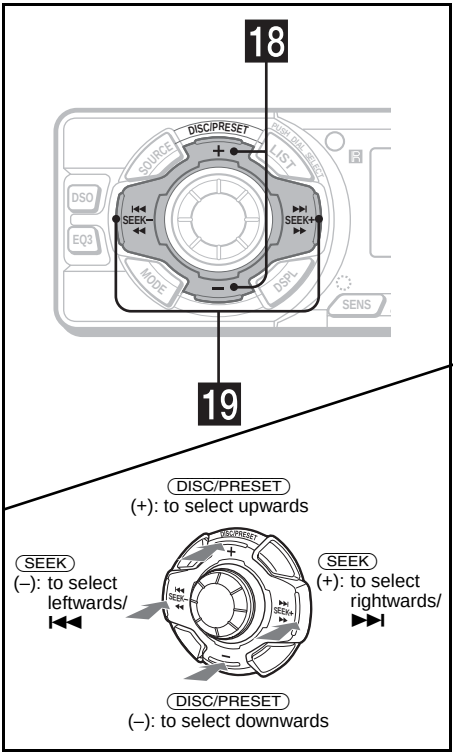
16 OFF (Stop/Power off) button*3 10, 11, 24

17 COLOR button 24
To change the LCD color.

*1 *Available only when an optional Sony portable device is connected to AUX IN terminal of the unit. When you connect a Sony portable device and CD/MD unit(s) at the same time, use the AUX IN selector.*

*2 (CAT) *is available only when the XM tuner is connected.*

*3 **Warning when installing in a car without an ACC (accessory) position on the ignition switch**
After turning off the ignition, be sure to press and hold (OFF) on the unit until the display disappears.
Otherwise, the display does not turn off and this causes battery drain.



18 DISC (ALBUM)/PRESET buttons (+/–)

To receive preset stations/change the disc*1, skip albums*2.

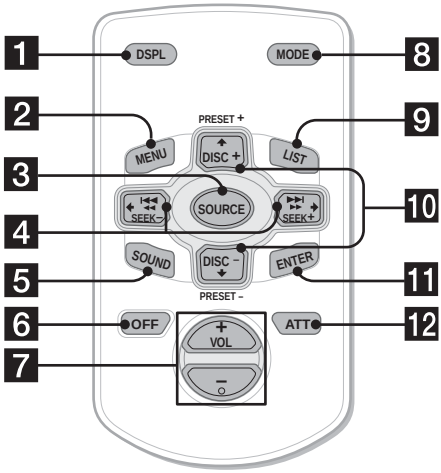
*1 *When an optional CD/MD unit is connected.*

*2 *Available only when an MP3 file is played.*

19 SEEK buttons (–/+)

To skip tracks/fast-forward, reverse a track/tune in stations automatically, find a station manually/select a setting.

Card remote commander RM-X114



The corresponding buttons of the card remote commander control the same functions as those on this unit.

1 DSPL button
2 MENU button
3 SOURCE button
4 SEEK (–/+) buttons
5 SOUND button
6 OFF button
7 VOL (+/–) buttons
8 MODE button
9 LIST button
10 DISC (ALBUM)/PRESET (+/–) buttons
11 ENTER button
12 ATT button

Note

If the display disappears by pressing (OFF), it cannot be operated with the card remote commander unless (SOURCE) on the unit is pressed, or a disc is inserted to activate the unit first.

Tip

For details on how to replace the battery, see "Replacing the lithium battery" on page 25.

continue to next page →

Selecting a disc and album with the card remote commander

Disc and album can be skipped using the DISC (ALBUM) (+/–) buttons on the card remote commander.

(With this unit)

To	Press
Skip albums* – Album selection	+ or – [once for each album] To continuously skip albums, press and hold either button.

(With optional unit)

To	Press
Skip discs – Disc selection	+ or – [once for each disc] To continuously skip discs, press once and press again within 2 seconds (and hold) either button.
Skip albums* – Album selection	+ or – [hold for a moment] and release To continuously skip albums, press (and hold) within 2 seconds of first releasing the button.

* *Available only when an MP3 file is played.*

Skipping tracks continuously

Press once (SEEK) (+) or (SEEK) (–) on the card remote commander, then press again within 2 seconds and hold.

Precautions

- If your car has been parked in direct sunlight, allow the unit to cool off before operating it.
- Power antenna will extend automatically while the unit is operating.
- While driving, do not use the CUSTOM FILE feature or any other functions which may divert your attention from the road.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, please consult your nearest Sony dealer.

Moisture condensation

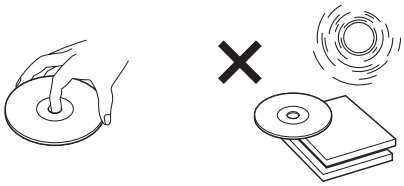
On a rainy day or in a very damp area, moisture condensation may occur inside the lenses and display of the unit. Should this occur, the unit will not operate properly. In such a case, remove the disc and wait for about an hour until the moisture has evaporated.

To maintain high sound quality

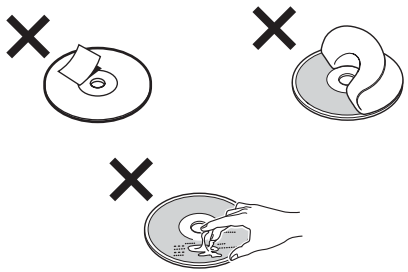
Be careful not to splash juice or other soft drinks onto the unit or discs.

Notes on discs

- To keep a disc clean, do not touch its surface. Handle the disc by its edge.
- Keep your discs in their cases or disc magazines when not in use.
- Do not subject discs to heat/high temperature. Avoid leaving them in a parked car or on a dashboard/rear tray.



- Do not attach labels, or use discs with sticky ink/residue. Such discs may stop spinning when used, causing a malfunction, or may ruin the disc.



- Do not use any discs with labels or stickers attached.
  The following malfunctions may result from using such discs:
  – Inability to eject a disc (due to a label or sticker peeling off and jamming the eject mechanism).
  – Inability to read audio data correctly (e.g., playback skipping, or no playback) due to heat shrinking of a sticker or label causing a disc to warp.
- Discs with non-standard shapes (e.g., heart, square, star) cannot be played on this unit. Attempting to do so may damage the unit. Do not use such discs.
- You cannot play 8 cm (3 in) CDs.
- Before playing, clean the discs with a commercially available cleaning cloth. Wipe each disc from the center out. Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners, or antistatic spray intended for analog discs.

Music discs encoded with copyright protection

This product is designed to play back discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. Recently, various music discs encoded with copyright protection are marketed by some record companies. Please be aware that among those discs, there are some that do not conform to the CD standard and may not be playable by this product.

Notes on CD-Rs (recordable CDs)/CD-RWs (rewritable CDs)

This unit can play the following discs:

Type of discs	Label on the disc
Audio CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3 files	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable COMPACT disc Recordable COMPACT disc ReWritable

- Some CD-Rs/CD-RWs (depending on the equipment used for its recording or the condition of the disc) may not play on this unit.
- You cannot play a CD-R/CD-RW that is not finalized*.
- You can play MP3 files recorded on CD-ROMs, CD-Rs, and CD-RWs.
- A CD-R/CD-RW to which a session can be added can be played.

** A process necessary for a recorded CD-R/CD-RW disc to be played on the audio CD player.*

About MP3 files

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3) is a standard technology and format for compressing a sound sequence. The file is compressed to about 1/10 of its original size. Sounds outside the range of human hearing are compressed while the sounds we can hear are not compressed.

Notes on discs

You can play MP3 files recorded on CD-ROMs, CD-Rs, and CD-RWs.
The disc must be in the ISO 9660*1 level 1 or level 2 format, or Joliet or Romeo in the expansion format.
You can use a disc recorded in Multi Session*2.

*1 **ISO 9660 Format**
The most common international standard for the logical format of files and folders on a CD-ROM.
There are several specification levels. In Level 1, file names must be in the 8.3 format (no more than 8 characters in the name, no more than 3 characters in the extension ".MP3") and in capital letters. Folder names can be no longer than 8 characters. There can be no more than 8 nested folder levels. Level 2 specifications allow file names up to 31 characters long.
Each folder can have up to 8 trees.
For Joliet or Romeo in the expansion format, make sure of the contents of the writing software, etc.

*2 **Multi Session**
This is a recording method that enables adding of data using the Track-At-Once method. Conventional CDs begin at a CD control area called the Lead-in and end at an area called Lead-out. A Multi Session CD is a CD having multiple sessions, with each segment from Lead-in to Lead-out regarded as a single session.
CD-Extra: The format which records audio (audio CD data) as tracks on session 1, and records data as tracks on session 2.
Mixed CD: In this format, data is recorded as track 1, and audio (audio CD data) is recorded as track 2.

Notes

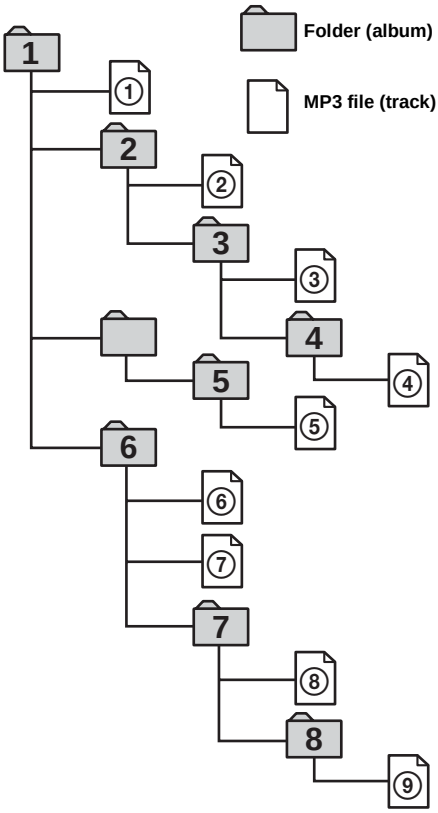
- *With formats other than ISO 9660 level 1 and level 2, folder names or file names may not be displayed correctly.*
- *When naming, be sure to add the file extension ".MP3" to the file name.*
- *If you put the extension ".MP3" to a file other than MP3, the unit cannot recognize the file properly and will generate random noise that could damage your speakers.*
- *The following discs take a longer time to start playback.*
  - *– a disc recorded with complicated tree structure.*
  - *– a disc recorded in Multi Session.*
  - *– a disc to which data can be added.*

Cautions when playing a disc that is recorded in Multi Session

- *When the first track of the first session is audio CD data:*
  Only audio CD data of the first session is played back.
  Any data in subsequent sessions is skipped.
- *When the first track of the first session is not audio CD data:*
  - *– If an MP3 file is in the disc, only MP3 file(s) is played back and other data is skipped. (Audio CD data is not recognized.)*
  - *– If no MP3 file is in the disc, "NO MUSIC" is displayed and nothing is played back. (Audio CD data is not recognized.)*

The playback order of the MP3 files

The playback order of the folders and files is as follows:



Notes

- *A folder that does not include an MP3 file is skipped.*
- *When you insert a disc with many trees, it takes a longer time to start playback. We recommend that you make only 1 or 2 trees for each disc.*
- *Maximum folder number: 150 (including root folder and empty folders)*
- *The maximum number of MP3 files and folders that can be contained in a disc: 300*
  When a file/folder name contains many characters, this number may become less than 300.

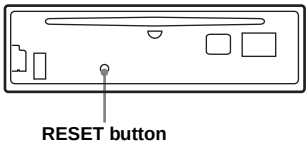
Tip

To specify a desired playback order, before the folder or file name, input the order by number (e.g., "01," "02"), then record contents onto a disc. (The order differs depending on the writing software.)

Getting Started

Resetting the unit

Before operating the unit for the first time, or after replacing the car battery or changing the connections, you must reset the unit.
Remove the front panel and press the RESET button with a pointed object, such as a ball-point pen.



Note

Pressing the RESET button will erase the clock setting and some stored contents.

Detaching the front panel

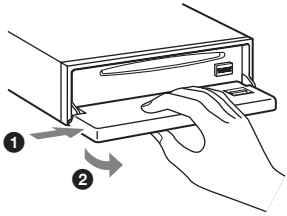
You can detach the front panel of this unit to protect the unit from being stolen.

Caution alarm

If you turn the ignition switch to the OFF position without removing the front panel, the caution alarm will beep for a few seconds.
If you connect an optional amplifier and do not use the built-in amplifier, the beep sound will be deactivated.

1 Press (OFF)*.
CD/MD playback or radio reception stops (the key illumination and display remain on).
** If your car has no ACC (accessory) position on the ignition switch, be sure to turn the unit off by pressing (OFF) until the display disappears to avoid car battery drain.*

2 Press (OPEN), then slide the front panel to the right, and gently pull out the left end of the front panel.

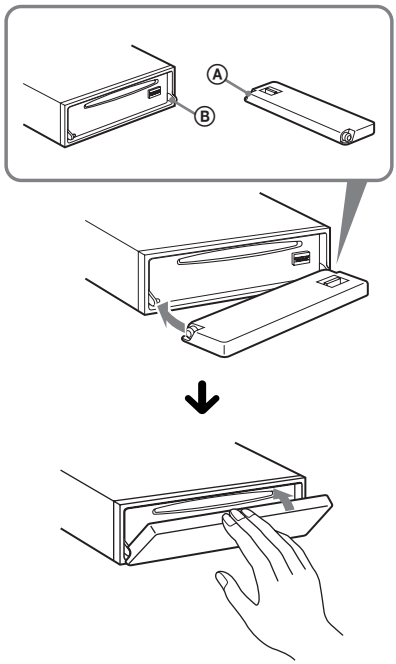


Notes
- *If you detach the panel while the unit is still turned on, the power will turn off automatically to prevent the speakers from being damaged.*
- *Do not drop or put excessive pressure on the front panel and its display window.*
- *Do not subject the front panel to heat/high temperature or moisture. Avoid leaving it in a parked car or on a dashboard/rear tray.*

Tip
When carrying the front panel with you, use the supplied front panel case.

Attaching the front panel

Place hole Ⓐ of the front panel onto the spindle Ⓑ on the unit, then lightly push the left side in. Press (SOURCE) on the unit (or insert a CD) to operate the unit.



Note
Do not put anything on the inner surface of the front panel.

Setting the clock

The clock uses a 12-hour digital indication.

Example: To set the clock to 10:08

1 Press (MENU), then press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly until "CLOCK-ADJ" appears.

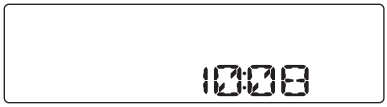
❶ Press (ENTER).
The hour indication flashes.

❷ Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) to set the hour.

❸ Press (SEEK) (+).
The minute indication flashes.

❹ Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) to set the minute.

2 Press (ENTER).



The clock starts. After the clock setting is complete, the display returns to normal play mode.

Tip

When CLOCK mode is set to "ON," the time is always displayed (page 21).

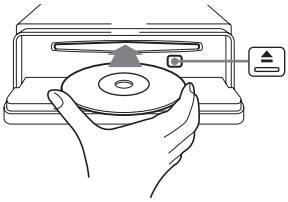
CD Player
CD/MD Unit (optional)

In addition to playing a CD with this unit, you can also control external CD/MD units.

Playing a disc

(With this unit)

1 Press (OPEN) and insert the disc (labeled side up).



2 Close the front panel.
Playback starts automatically.

If a disc is already inserted, press (SOURCE) repeatedly until "CD" appears to start playback.

To	Press
Stop playback	(OFF)
Eject the disc	(OPEN) then ⏏
Skip tracks – Automatic Music Sensor	(SEEK) (–/+) (⏮/⏭) [once for each track]
Fast-forward/ reverse – Manual Search	(SEEK) (–/+) (◀◀/▶▶) [hold to desired point]
Skip albums* – Albums selection	(DISC/PRESET) (+/–) [hold to desired point]

** Available only when an MP3 file is played.*

To skip tracks continuously, press (SEEK) (+) or (SEEK) (–), then press again within 2 seconds and hold.

continue to next page →

Notes

- *Before playing a track, this unit reads all track and album information on the disc. Depending on the track structure, it may take more than a minute before playback begins. During this time, "READ" is displayed. Play will automatically start when reading is complete.*
- *Depending on the condition of the disc, it may not play back (page 7, 8).*
- *While the first/last track on the disc is playing, if (SEEK) (–) or (SEEK) (+) is pressed, playback skips to the last/first track of the disc.*
- *When the last track on the disc is over, playback restarts from the first track of the disc.*
- *If you play a high-bit rate MP3 file such as 320 kbps, sound may be intermittent.*

(With optional unit)

1 Press (SOURCE) repeatedly to select "CD" or "MD (MS*1)."

2 Press (MODE) repeatedly until the desired unit appears.
Playback starts.

To	Press
Skip discs – Disc selection	(DISC/PRESET) (+/–) [once for each disc]
Skip albums*2 – Albums selection	(DISC/PRESET) (+/–) [hold to desired point]

*1 *MS: MG Memory Stick System-up Player MGS-X1*
*2 *Available only when an MP3 file is played.*

Cautions when connecting MGS-X1 and MD unit(s)
This unit recognizes MGS-X1 as an MD unit.

- *When you want to play MGS-X1, press (SOURCE) to select "MS" or "MD." When "MS" appears in the source display, MGS-X1 starts to play. When "MD" appears in the source display, press (MODE) to select "MS," to start playback.*
- *When you want to play an MD unit, press (SOURCE) to select "MD" or "MS." If your desired MD unit appears in the source display, it starts to play. If "MS" or another MD unit appears in the source display, press (MODE) to select your desired MD unit, to start playback.*

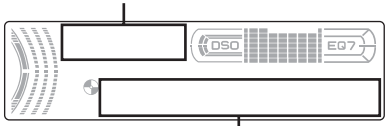
Note when playing back a disc with non-audio CD data/MP3 file
If a disc with non-audio CD data/MP3 file is inserted:
– in the case of this unit, "NO MUSIC" appears in the display, and the display becomes the clock display (CD playback stops).
– in the case of an optional MP3 compatible CD unit, "NO MUSIC" appears in the display and playback of the next disc starts.
– in the case of an optional CD unit, which is incompatible with MP3, the disc will play back with no sound.

Note
With an optional unit connected, playback of the same source will continue on to the optional CD/MD unit.

Display items

When the disc/album/track changes, any prerecorded title*1 of the new disc/album/track is automatically displayed. (If the A.SCRL (Auto Scroll) function is set to "ON," names exceeding 8 characters will be scrolled (page 21).)

Source/Clock*2



Displayable items
- **Disc number/Track number/Elapsed playing time**
- **Disc name*1/Artist name***3
- **Album (folder) name***4
- **Track (file) name*1*4**
- **ID3 tag***4

To	Press
Switch display item	(DSPL)

*1 *When pressing (DSPL), "NO NAME" indicates that there is no Disc Memo (page 14) or no prerecorded name to display.*
*2 *Only when CLOCK mode is set to "ON."*
*3 *Only for CD TEXT discs with the artist name.*
*4 *Only for MP3 files.*
Only track name/artist name/album name in ID3 tag is displayed.
When pressing (DSPL), "NO ID3" indicates that there is no ID3 tag to display.

Notes

- *Some characters cannot be displayed.*
- *For some CD TEXT discs or ID3 tags with very many characters, information may not scroll.*
- *This unit cannot display the artist name for each track of a CD TEXT disc.*

Notes on MP3

- *ID3 tag applies to version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 and 2.4.*
- *Some characters and signs cannot be displayed (appear as " *"). The maximum number of displayable characters for an album (folder) name/ track (file) is 64 (Romeo) or 32 (Joliet); ID3 tag 30 characters (1.0 and 1.1) or 126 characters (2.2, 2.3 and 2.4).*
- *In the following cases, elapsed playing time may not be displayed accurately.*
  – when an MP3 file of VBR (variable bit rate) is played.
  – during fast-forward/reverse.

Tips

- *When the A.SCRL (Auto Scroll) function is set to "OFF" and the disc/album/track is changed, the disc/ album/track name or ID3 tag does not scroll.*
- *When an MP3 file is played and the album is changed, the new album number is displayed.*

Playing tracks repeatedly

— Repeat Play

You can select:
- REP-TRACK — to repeat the current track.
- REP-ALBM*1 — to repeat the tracks in the current album.
- REP-DISC*2 — to repeat the tracks in the current disc.

*1 *Available only when an MP3 file is played.*
*2 *Available only when one or more optional CD/MD units are connected.*

During playback, press ① (REP) repeatedly until the desired setting appears in the display.
Repeat Play starts.

To return to normal play mode, select "REP-OFF."

Playing tracks in random order

— Shuffle Play

You can select:
- SHUF-ALBM*1 — to play the tracks in the current album in random order.
- SHUF-DISC — to play the tracks in the current disc in random order.
- SHUF-CHGR*2 — to play the tracks in the current optional CD (MD) changer in random order.
- SHUF-ALL*3 — to play all the tracks in all connected CD (MD) units (including this unit) in random order.

*1 *Available only when an MP3 file is played.*
*2 *Available only when one or more optional CD (MD) changers are connected.*
*3 *Available only when one or more optional CD units, or two or more optional MD units are connected.*

During playback, press ② (SHUF) repeatedly until the desired setting appears in the display.
Shuffle Play starts.

To return to normal play mode, select "SHUF-OFF."

Note
"SHUF-ALL" will not shuffle tracks between CD units and MD units.

Labeling a CD

— Disc Memo (When connecting a CD unit with the CUSTOM FILE function)

You can label each disc with a custom name (Disc Memo). You can enter up to 8 characters for a disc. If you label a CD, you can locate the disc by name (page 15).

1 Start playing the disc you want to label in a CD unit with the CUSTOM FILE function.

2 Press (MENU), then press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly until "NAMEEDIT" appears.

3 Press (ENTER).

The unit will repeat the disc during the labeling procedure.

4 Enter the characters.

❶ Press (DISC/PRESET) (+)*1 repeatedly to select the desired character.

A → B → C ... → 0 → 1 → 2 ... → + → – → ✻ ... → ▬*2 → A

*1 *For reverse order, press (DISC/PRESET) (–).*
*2 *(blank space)*

❷ Press (SEEK) (+) after locating the desired character.

If you press (SEEK) (–), you can move back to the left.

❸ Repeat steps ❶ and ❷ to enter the entire name.

5 Press (ENTER).
The unit returns to normal play mode.

Tips
- *Simply overwrite or enter " ▬ " to correct or erase a character.*
- *There is another way to start labeling a CD: Press (LIST/CAT) for 2 seconds instead of performing steps 2 and 3. You can also complete the operation by pressing (LIST/CAT) for 2 seconds instead of step 5.*
- *You can label CDs on a unit without the CUSTOM FILE function if that unit is connected along with a CD unit that has the function. The Disc Memo will be stored in the memory of the CD unit with the CUSTOM FILE function.*

Note
REP-TRACK/SHUF play is suspended until the Name Edit is complete.

Viewing the Disc Memo

As a display item, the Disc Memo always takes priority over any original CD TEXT information.

To	Press
View	(DSPL) during CD/CD TEXT disc playback

Tip
Other items can be displayed (page 12).

Erasing the Disc Memo

1 Press (SOURCE) repeatedly to select "CD."

2 Press (MODE) repeatedly to select the CD unit storing the Disc Memo.

3 Press (MENU), then press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly until "NAME DEL" appears.

4 Press (ENTER).
The stored names will appear.

5 Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly to select the disc name you want to erase.

6 Press (ENTER) for 2 seconds.
The name is erased.
Repeat steps 5 and 6 if you want to erase other names.

7 Press (MENU) twice.
The unit returns to normal play mode.

Notes
- *When the Disc Memo for a CD TEXT disc is erased, the original CD TEXT information is displayed.*
- *If you cannot find the Disc Memo you want to erase, try selecting a different CD unit in step 2.*
- *If you have already erased all of the Disc Memo, "NO DATA" appears and the unit returns to normal play mode in step 4 or 6.*

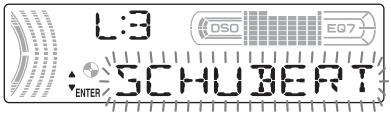
Locating a disc by name

— List-up (When connecting a CD unit with the CD TEXT/CUSTOM FILE function, or an MD unit)

You can use this function for discs that have been assigned custom names*1 or for CD TEXT discs*2.

*1 *Locating a disc by its custom name: when you assign a name for a CD (page 14) or an MD.*
*2 *Locating discs by the CD TEXT information: when you play a CD TEXT disc on a CD unit with the CD TEXT function.*

1 During playback, press (LIST/CAT).
The name assigned to the current disc appears in the display.



2 Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly until you find the desired disc.

3 Press (ENTER) to play the disc.

Notes
- *If there are no discs in the magazine, "NO DISC" appears in the display.*
- *If a disc has not been assigned a custom file, "NO NAME" appears in the display.*
- *If the disc information has not been read by the unit, "NOT READ" appears in the display. To load the disc, first press the number button, then choose the disc that has not been loaded.*
- *The information appears only in upper case. There are also some letters which cannot be displayed.*

Radio

The unit can store up to 6 stations per band (FM1, FM2, FM3, AM1 and AM2).

Caution
When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory to prevent accidents.

Storing stations automatically

— Best Tuning Memory (BTM)

The unit selects the stations with the strongest signals within the selected band, and stores them in the order of their frequency.

1 Press (SOURCE) repeatedly to select the radio.

2 Press (MODE) repeatedly to select the band.

3 Press (MENU), then press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly until "BTM" appears.

4 Press (ENTER).
The unit stores stations in the order of their frequencies on the number buttons.
A beep sounds when the setting is stored.

Notes
- *If only a few stations can be received due to weak signals, some number buttons will retain their former settings.*
- *When a number is indicated in the display, the unit starts storing stations from the one currently displayed.*

Receiving the stored stations

1 Press (SOURCE) repeatedly to select the radio.

2 Press (MODE) repeatedly to select the band.

3 Press the number button ((1) to (6)) on which the desired station is stored.

Tip

Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) to receive the stations in the order they are stored in the memory (Preset Search function).

If preset tuning does not work

Press (SEEK) (+) or (SEEK) (–) to search for the station (automatic tuning).
Scanning stops when the unit receives a station. Repeat until the desired station is received.

Tips

- *If automatic tuning stops too frequently, turn on the Local Seek to limit seek to stations with stronger signals (see "Changing the sound and display settings" on page 21).*
- *If you know the frequency of the station you want to listen to, press and hold (SEEK) (+) or (SEEK) (–) to locate the approximate frequency, then press (SEEK) (+) or (SEEK) (–) repeatedly to fine adjust to the desired frequency (manual tuning).*

If FM stereo reception is poor

Select monaural reception mode
(see "Changing the sound and display settings" on page 21).
The sound improves, but becomes monaural ("ST" disappears).

Note

If interference occurs, this unit will automatically narrow the reception frequency to eliminate noise (IF AUTO function). In such cases, some FM stereo broadcasts may become monaural while in the stereo reception mode.

Tips

- *To always hear FM stereo broadcasts in stereo, you can change the IF AUTO setting and widen the frequency signal reception (see "Changing the sound and display settings" on page 21). Note that some interference may occur in this setting.*
- *If FM broadcasts are difficult to hear, set DSO to "OFF" (page 23).*

Storing only the desired stations

You can manually preset the desired stations on any chosen number button.

1 Press (SOURCE) repeatedly to select the radio.

2 Press (MODE) repeatedly to select the band.

3 Press (SEEK) (+) or (SEEK) (–) to tune in the station that you want to store.

4 Press the desired number button ((1) to (6)) for 2 seconds until "MEM" appears.
The number button indication appears in the display.

Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be erased.

Storing station names

— Station Memo

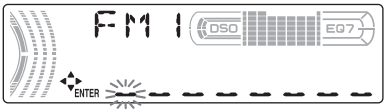
You can assign a name to each radio station and store it in memory. The name of the station currently tuned in appears in the display. You can assign a name using up to 8 characters for a station.

Storing the station names

1 Tune in a station whose name you want to store.

2 Press (MENU), then press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly until "NAMEEDIT" appears.

3 Press (ENTER).



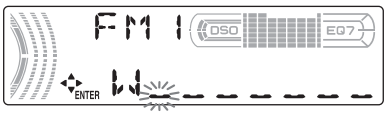
4 Enter the characters.

❶ Press (DISC/PRESET) (+)*1 repeatedly to select the desired character.

A → B → C ... → 0 → 1 → 2 ... → + → – → ∗ ... → ▬*2 → A

*1 *For reverse order, press (DISC/PRESET) (–).*
*2 *(blank space)*

❷ Press (SEEK) (+) after locating the desired character.



If you press (SEEK) (–), you can move back to the left.

❸ Repeat steps ❶ and ❷ to enter the entire name.

5 Press (ENTER).
The unit returns to normal radio reception mode.

Tips

- *Simply overwrite or enter " ▬ " to correct or erase a character.*
- *There is another way to start storing station names: Press (LIST/CAT) for 2 seconds instead of performing steps 2 and 3. You can also complete the operation by pressing (LIST/CAT) for 2 seconds instead of step 5.*

Erasing the station name

1 During radio reception, press (MENU), then press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly until "NAME DEL" appears.

2 Press (ENTER).

3 Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly to select the station name you want to erase.

4 Press (ENTER) for 2 seconds.
The name is erased.
Repeat steps 3 to 4 if you want to erase other names.

5 Press (MENU) twice.
The unit returns to normal radio reception mode.

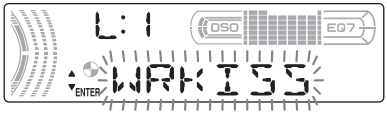
Note

If you have already erased all of the station names, "NO DATA" appears and the unit returns to normal play mode in step 2 or 4.

Tuning in a station through a list

— List-up

1 During radio reception, press LIST/CAT**.**
The frequency or the name assigned to the current station appears in the display.



2 Press DISC/PRESET **(+) or** DISC/PRESET **(–) repeatedly until you find the desired station.**
If no name is assigned to the selected station, the frequency appears in the display.

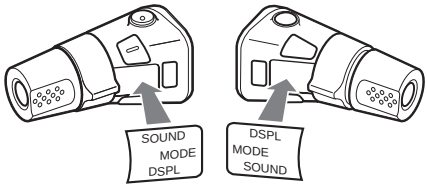
3 Press ENTER **to tune in the desired station.**

Other Functions

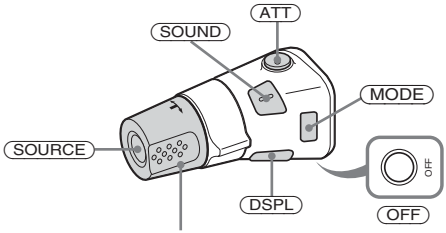
You can also control the unit (and optional CD/MD units) with a rotary commander **(optional)**.

Using the rotary commander

First, attach the appropriate label depending on how you want to mount the rotary commander. The rotary commander works by pressing buttons and/or rotating controls.



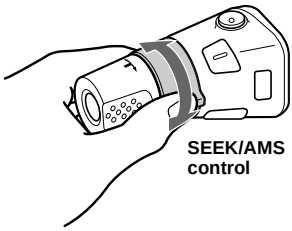
By pressing buttons



Rotate the VOL control to adjust the volume.

Press	To
SOURCE	Change the source (Radio/CD/MD*1/AUX*2)/ Power on
MODE	Change operation (Radio band/CD unit*1/MD unit*1)
ATT	Attenuate the sound
OFF *3	Stop playback or radio reception/Power off
SOUND	Adjust the sound settings
DSPL	Change the display item

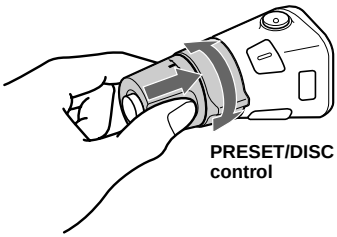
By rotating the control



Rotate and release to:
– Skip tracks.
To continuously skip tracks, rotate once and rotate again within 2 seconds and hold the control.
– Tune in stations automatically.

Rotate, hold, and release to:
– Fast-forward/reverse a track.
– Find a station manually.

By pushing in and rotating the control



Push in and rotate the control to:
– Receive preset stations.
– Change discs during CD (MD) playback*1.
– Change albums*4.

*1 *Only if the corresponding optional equipment is connected.*
*2 *Available only when an optional Sony portable device is connected to AUX IN terminal of the unit. When you connect a Sony portable device and CD/MD unit(s) at the same time, use the AUX IN selector.*
*3 *If your car has no ACC (accessory) position on the ignition key switch, after turning off the ignition, be sure to press and hold (OFF) until the display disappears.*
*4 *Available only when an MP3 file is played.*

When an MP3 file is played, you can select an album using the rotary commander.

(With this unit)

To	Do this
Skip albums – Album selection	Push in and rotate [once for each album] the control. To continuously skip albums, push in and rotate (and hold) the control.

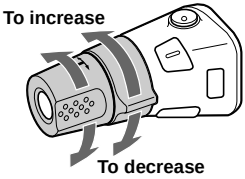
(With optional unit)

To	Do this
Skip discs – Disc selection	Push in and rotate [once for each disc] the control. To continuously skip discs, push in and rotate once and rotate again within 2 seconds (and hold) the control.
Skip albums – Album selection	❶ To enter Album selection mode, push in, then rotate and hold the control. Within 2 seconds, proceed to step ❷. ❷ Push in, then rotate quickly and repeatedly, to skip albums one by one.

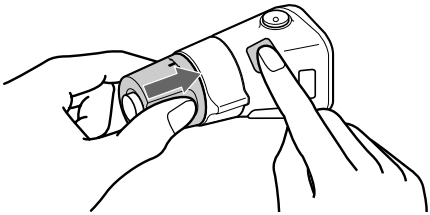
continue to next page →

Changing the operative direction

The operative direction of controls is factory-set as shown below.



If you need to mount the rotary commander on the right hand side of the steering column, you can reverse the operative direction.



Press (SOUND) for 2 seconds while pushing the VOL control.

Tip

You can also change the operative direction of these controls with the unit (page 21).

Adjusting the sound characteristics

You can adjust the bass, treble, balance, fader, and subwoofer volume.

1 Press (SOUND) repeatedly to select the desired item.

Each time you press (SOUND), the item changes as follows:
BAS (bass) → TRE (treble) → BAL (left-right) → FAD (front-rear) → SUB (subwoofer volume)

2 Rotate the volume control dial to adjust the selected item.

Note

Adjust within 3 seconds after selecting the item.

Tips

- *When adjusting with the card remote commander, press (SOUND) repeatedly and then press (SEEK) (+) or (SEEK) (–).*
- *When adjusting with the rotary commander, press (SOUND) repeatedly and then rotate the VOL control.*

Changing the BBE MP setting

The BBE MP process effectively adds warmth and provides clear CD quality sound even from heavily compressed MP3 material.

During playback on this unit, press (5) (BBE MP) to select "BBEMP-ON."

To cancel the BBE MP, select "BBEMP-OFF."

Note

The BBE MP function is available only when playing back on this unit (when playing back on the optional unit, BBE MP is not available).

Tip

You can change the BBE MP setting only when playing back on this unit.

Quickly attenuating the sound

(With the rotary commander or the card remote commander)

Press ATT.
After "ATT-ON" momentarily appears, "ATT" appears in the display.

To restore the previous volume level, press ATT again.

Tip

When the interface cable of a car telephone is connected to the ATT lead, the unit decreases the volume automatically when a telephone call comes in (Telephone ATT function).

Changing the sound and display settings

— Menu

The following items can be set:

SET (Set Up)

- CLOCK-ADJ (page 11)
- BEEP — to turn the beeps on or off.
- RM (Rotary Commander) — to change the operative direction of the controls of the rotary commander.
  - Select "NORM" to use the rotary commander at the factory-set position.
  - Select "REV" when you mount the rotary commander on the right side of the steering column.
- AUX-A (page 24) — to turn the AUX source display on or off.

DSPL (Display)

- DEMO — to turn the demonstration display on or off. (When the unit is turned off.)
  - Select "ON" to activate the demonstration display (The demonstration starts about 10 seconds after the unit is turned off).
  - Select "OFF" to deactivate the demonstration display.
- CLOCK — to display the clock and the play mode at the same time (ON).
- DIM (Dimmer) — to change the brightness of the display.
  - Select "AT" to dim the display only when you turn the lights on.
  - Select "ON" to dim the display.
  - Select "OFF" to deactivate the Dimmer.
- M.DSPL (Motion Display) — to select the Motion Display mode from "1," "2," and "OFF." (When the unit is turned on.)
  - Select "1" to show decoration patterns and spectrum analyzer in the display.
  - Select "2" to show decoration patterns in the display.
  - Select "OFF" to deactivate the Motion Display.
- A.SCRL (Auto Scroll) (page 12)
  - Select "ON" to scroll automatically displayed names exceeding 8 characters.
  - When the Auto scroll function is set to "OFF" and the disc/album/track is changed, the disc/album/track name or ID3 tag does not scroll.

continue to next page →

P/M (Play Mode)

- LOCAL (Local Seek mode) (page 16)
  - Select “ON” to only tune into stations with stronger signals.
- MONO (Monaural mode) (page 16)
  - Select “ON” to hear FM stereo broadcast in monaural.
  - Select “OFF” to return to normal mode.
- IF AUTO/WIDE (page 16)

SND (Sound)

- EQ7 TUNE (page 23) — to adjust the equalizer curve.
- HPF (High pass filter) — to select the cut-off frequency to “78Hz,” “125Hz” or “OFF.”
- LPF (Low pass filter) — to select the cut-off frequency to “78Hz,” “125Hz” or “OFF.”
- LOUD (Loudness) — to enjoy bass and treble even at low volumes. The bass and treble will be reinforced.
- AUX LVL (page 24) — to adjust the volume level of connected auxiliary equipment.

1 Press (MENU).

2 Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly until the desired item appears.

3 Press (SEEK) (+) or (SEEK) (–) to select the desired setting (Example: “ON” or “OFF”).

4 Press (ENTER).
After the mode setting is complete, the display returns to normal play mode.

Note
The displayed item will differ depending on the source.

Tip
You can easily switch among categories (“SET,” “DSPL,” “P/M,” “SND,” and “EDIT”) by pressing (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) for 2 seconds.

Setting the equalizer (EQ7)

You can select an equalizer curve for 7 music types (XPLOD, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEW AGE, ROCK, CUSTOM and OFF (equalizer OFF)).
You can store a different equalizer setting for each source.

Selecting the equalizer curve

1 Press (SOURCE) to select a source (Radio, CD, MD or AUX).

2 Press (EQ7) repeatedly to select the desired equalizer curve.
Each time you press (EQ7), the item changes.

To cancel the equalizing effect, select “OFF.”

Adjusting the equalizer curve

You can store and adjust the equalizer settings for different tone ranges.

1 Press MENU.

2 Press DISC/PRESET (+) or DISC/PRESET (–) repeatedly until "EQ7 TUNE" appears, then press ENTER.

3 Press SEEK (+) or SEEK (–) to select the desired equalizer curve, then press ENTER.
Each time you press SEEK (+) or SEEK (–), the item changes.

4 Select the desired frequency and level.

❶ Press SEEK (+) or SEEK (–) to select the desired frequency.
Each time you press SEEK (+) or SEEK (–), the frequency changes.

62 Hz ↔ 157 Hz ↔ 396 Hz ↔ 1 kHz ↔ 2.5 kHz ↔ 6.3 kHz ↔ 16 kHz

❷ Press DISC/PRESET (+) or DISC/PRESET (–) to adjust the desired volume level.
The volume level is adjustable by 1 dB steps from –10 dB to +10 dB.

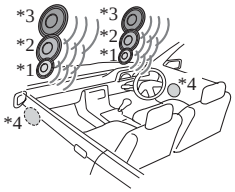
To restore the factory-set equalizer curve, press ENTER for 2 seconds.

5 Press MENU twice.
When the effect setting is complete, the display returns to normal play mode.

Setting the Dynamic Soundstage Organizer (DSO)

If your speakers are installed into the lower part of the doors, the sound will come from below and may not be clear.
The DSO (Dynamic Soundstage Organizer) function creates a more ambient sound as if there were speakers above the dashboard (virtual speakers).
You can store the DSO setting for each source.

DSO mode and image of virtual speakers



*1 *DSO-1*
*2 *DSO-2*
*3 *DSO-3*
*4 *DSO-OFF*

1 Press SOURCE to select a source (Radio, CD, MD or AUX).

2 Press DSO repeatedly until the desired DSO setting appears.
Each time you press DSO, the DSO setting changes.

To cancel the DSO function, select "DSO-OFF." After 3 seconds, the display returns to normal play mode.

Notes

- *Depending on the type of car interior or type of music, DSO may not have a desirable effect.*
- *If FM broadcasts are difficult to hear, set DSO to "OFF."*

Changing the LCD color

You can select one of 7 color settings for the LCD.

Press (COLOR) repeatedly to select the desired LCD color.
Each time you press (COLOR), the LCD color changes.

Connecting auxiliary audio equipment

The unit's AUX IN (external audio input) terminal on this unit is also used as the BUS AUDIO IN (audio input) terminal.
You can listen to the sound from your car speakers by connecting optional Sony portable devices.

Note

If you connect an optional Sony CD/MD unit, you cannot connect any portable devices and "AUX" will not appear in the display as a source.
When you connect a Sony portable device and CD/MD unit(s) at the same time, use the AUX IN selector.

Selecting auxiliary equipment

Press (SOURCE) repeatedly to select "AUX."

Adjusting the volume level

You can adjust the volume for each connected audio equipment.

1 Press (MENU).

2 Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly to select "AUX LVL."

3 Press (ENTER).

4 Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly to select a desired volume level.
The volume level is adjustable in 1 dB steps from –6 dB to +6 dB.

5 Press (ENTER).

To deactivate auxiliary equipment in the source display

1 Press (OFF).
CD/MD playback or radio reception stops.

2 Press (MENU).

3 Press (DISC/PRESET) (+) or (DISC/PRESET) (–) repeatedly until "AUX-A-ON" appears.

4 Press (SEEK) (+) to select "AUX-A-OFF."

5 Press (MENU).

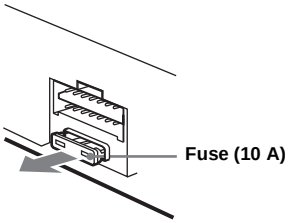
To restore the indication, select "AUX-A-ON."

Additional Information

Maintenance

Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

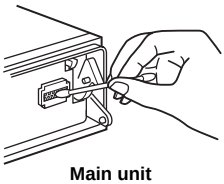


Warning

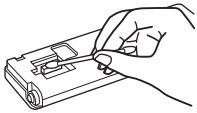
Never use a fuse with an amperage rating exceeding the one supplied with the unit as this could damage the unit.

Cleaning the connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, detach the front panel (page 10) and clean the connectors with a cotton swab dipped in alcohol. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



Main unit



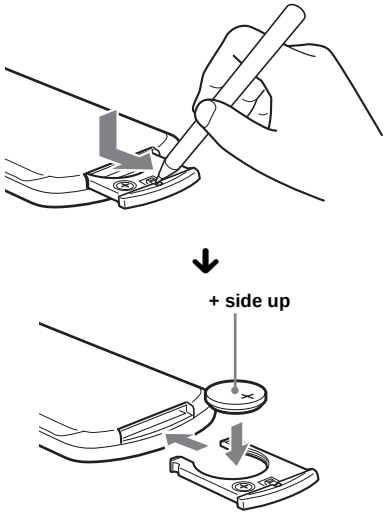
Back of the front panel

Notes

- *For safety, turn off the ignition before cleaning the connectors, and remove the key from the ignition switch.*
- *Never touch the connectors directly with your fingers or with any metal device.*

Replacing the lithium battery

Under normal conditions, battery will last approximately 1 year. (The service life may be shorter, depending on the conditions of use.) When the battery becomes weak, the range of the card remote commander becomes shorter. Replace the battery with a new CR2025 lithium battery. Use of any other battery may present a risk of fire or explosion.



Notes on lithium battery

- Keep the lithium battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, immediately consult a doctor.
- Wipe the battery with a dry cloth to assure a good contact.
- Be sure to observe the correct polarity when installing the battery.
- Do not hold the battery with metallic tweezers, otherwise a short-circuit may occur.

WARNING

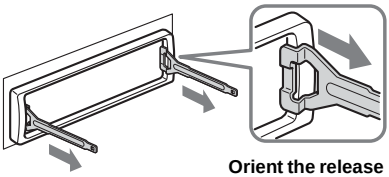
Battery may explode if mistreated.
Do not recharge, disassemble, or dispose of in fire.

Removing the unit

1 Remove the protection collar.

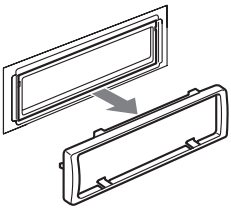
❶ Detach the front panel (page 10).

❷ Engage the release keys together with the protection collar.



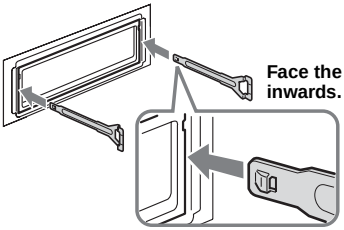
Orient the release key correctly.

❸ Pull out the release keys to remove the protection collar.



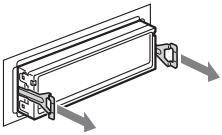
2 Remove the unit.

❶ Insert both release keys together until they click.

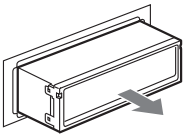


Face the hook inwards.

❷ Pull the release keys to unseat the unit.



❸ Slide the unit out of the mounting.



Specifications

AUDIO POWER SPECIFICATIONS

POWER OUTPUT AND TOTAL HARMONIC DISTORTION

23.2 watts per channel minimum continuous average power into 4 ohms, 4 channels driven from 20 Hz to 20 kHz with no more than 5% total harmonic distortion.

CD Player section

Signal-to-noise ratio	120 dB
Frequency response	10 – 20,000 Hz
Wow and flutter	Below measurable limit

Tuner section

FM

Tuning range	87.5 – 107.9 MHz
Antenna terminal	External antenna connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450 kHz
Usable sensitivity	9 dBf
Selectivity	75 dB at 400 kHz
Signal-to-noise ratio	67 dB (stereo), 69 dB (mono)
Harmonic distortion at 1 kHz	0.5 % (stereo), 0.3 % (mono)
Separation	35 dB at 1 kHz
Frequency response	30 – 15,000 Hz

AM

Tuning range	530 – 1,710 kHz
Antenna terminal	External antenna connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450 kHz
Sensitivity	30 µV

Power amplifier section

Outputs	Speaker outputs (sure seal connectors)
Speaker impedance	4 – 8 ohms
Maximum power output	52 W × 4 (at 4 ohms)

General

Outputs	Audio output terminals (front/rear) Subwoofer output terminal (mono) Power antenna relay control terminal Power amplifier control terminal
Inputs	Telephone ATT control terminal Illumination control terminal BUS control input terminal BUS audio input or AUX IN terminal Remote controller input terminal Antenna input terminal
Tone controls	Bass ±10 dB at 62 Hz Treble ±10 dB at 16 kHz
Loudness	+8 dB at 100 Hz +2 dB at 10 kHz
Power requirements	12 V DC car battery (negative ground)
Dimensions	Approx. 178 × 50 × 177 mm ($7\ ^1/_8 \times 2 \times 7$ in) (w/h/d)
Mounting dimensions	Approx. 182 × 53 × 161 mm ($7\ ^1/_4 \times 2\ ^1/_8 \times 6\ ^3/_8$ in) (w/h/d)
Mass	Approx. 1.2 kg (2 lb 10 oz)
Supplied accessories	Card remote commander RM-X114 Parts for installation and connections (1 set) Front panel case (1)
Optional accessories	Rotary commander RM-X4S BUS cable (supplied with an RCA pin cord) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Optional equipment	CD changer (10 discs) CDX-757MX CD changer (6 discs) CDX-T69 MD changer (6 discs) MDX-66XLP XM Satellite Radio Receiver XT-XM1 Source selector XA-C30 AUX-IN Selector XA-300

Note

This unit cannot be connected to a digital preamplifier or an equalizer which is Sony BUS system compatible.

Design and specifications are subject to change without notice.

Troubleshooting

The following checklist will help you remedy problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

General

No sound.

- Rotate the volume control dial to adjust the volume.
- Cancel the ATT function.
- Set the fader control to the center position for a 2-speaker system.
- You tried to play back MP3 files with an optional CD unit which is incompatible with MP3.
  → Play back with a Sony MP3 compatible CD unit, such as the CDX-757MX.

The contents of the memory have been erased.

- The RESET button has been pressed.
  → Store again into the memory.
- The power lead or battery has been disconnected.
- The power connecting lead is not connected properly.

No beep sound.

- The beep sound is canceled (page 21).
- An optional power amplifier is connected and you are not using the built-in amplifier.

The display disappears from/does not appear in the display window.

- The display disappears if you press and hold (OFF).
  → Press and hold (OFF) again until the display appears.
- Remove the front panel and clean the connectors. For details, see "Cleaning the connectors" on page 25.

Stored stations and correct time are erased.
The fuse has blown.
Makes noise when the ignition key is in the ON, ACC, or OFF position.

The leads are not matched correctly with the car's accessory power connector.

No power is being supplied to the unit.

- Check the connection. If everything is in order, check the fuse.
- The car does not have an ACC position.
  → Press (SOURCE) (or insert a disc) to turn on the unit.

The power is continuously supplied to the unit.

The car does not have an ACC position.

The power antenna does not extend.

The power antenna does not have a relay box.

CD/MD playback

A disc cannot be loaded.

- Another CD is already loaded.
- The CD has been forcibly inserted upside down or in the wrong way.

Playback does not begin.

- Defective MD or dirty CD.
- CD-R/CD-RW that is not finalized.
- You tried to play back a CD-R/CD-RW not designed for audio use.
- Some CD-Rs/CD-RWs may not play due to its recording equipment or the disc condition.

MP3 files cannot be played back.

- Recording was not performed according to the ISO 9660 level 1 or level 2 format, or the Joliet or Romeo in the expansion format.
- The file extension ".MP3" is not added to the file name.
- Files are not stored in MP3 format.

MP3 files take longer to play back than others.

The following discs take a longer time to start playback.

– a disc recorded with complicated tree structure.
– a disc recorded in Multi Session.
– a disc to which data can be added.

A disc is automatically ejected.

The ambient temperature exceeds 50°C (122°F).

The operation buttons do not function.
CD will not be ejected.

Press the RESET button.

The sound skips from vibration.

- The unit is installed at an angle of more than 45°.
- The unit is not installed in a sturdy part of the car.

The sound skips.

Dirty or defective disc.

Radio reception

Preset tuning is not possible.

- Store the correct frequency in the memory.
- The broadcast signal is too weak.

The stations cannot be received.
The sound is hampered by noises.

- Connect a power antenna control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car's antenna booster (only when your car has built-in FM/AM antenna in the rear/side glass).
- Check the connection of the car antenna.
- The auto antenna will not go up.
  → Check the connection of the power antenna control lead.
- Check the frequency.
- When the DSO mode is on, the sound is sometimes hampered by noises.
  → Set the DSO mode to "OFF" (page 23).

Automatic tuning is not possible.

- The local seek mode is set to "ON."
  → Set the local seek mode to "OFF" (page 22).
- The broadcast signal is too weak.
  → Perform manual tuning.

The "ST" indication flashes.

- Tune in the frequency accurately.
- The broadcast signal is too weak.
  → Set the monaural reception mode to "ON" (page 22).

A program broadcast in stereo is heard in monaural.

The unit is in monaural reception mode.
→ Cancel monaural reception mode (page 22).

Interference occurs during FM reception.

The wide mode is selected.
→ Set the IF mode to "IF AUTO" (page 22).

Error displays/Messages

Error displays

(For this unit and optional CD/MD changers)
The following indications will flash for about 5 seconds, and an alarm sound will be heard.

BLANK[*1]

No tracks have been recorded on an MD.[*2]
→ Play an MD with recorded tracks on it.

ERROR[*1]

- A CD is dirty or inserted upside down.[*2]
  → Clean or insert the CD correctly.
- A CD/MD cannot play because of some problem.
  → Insert another CD/MD.

FAILURE (Illuminates until any button is pressed.)

The connection of speakers/amplifiers is incorrect.
→ See the installation guide manual of this model to check the connection.

FAILURE (Illuminates for about 1 second.)

When the XM tuner is connected, storing an XM radio channel into a preset failed.
→ Be sure to receive the channel that you want to store, then try it again.

HI TEMP

The ambient temperature is more than 50°C (122°F).
→ Wait until the temperature goes down below 50°C (122°F).

NO DISC

No disc is inserted in the CD/MD unit.
→ Insert discs in the CD/MD unit.

NO MAG

The disc magazine is not inserted in the CD unit.
→ Insert the magazine in the CD unit.

NO MUSIC

A CD which is not a music file is inserted in the MP3 playable CD unit.
→ Insert a music CD in the MP3 playable CD unit.

NOTREADY

The lid of the MD unit is open or the MDs are not inserted properly.
→ Close the lid or insert the MDs properly.

OFFSET

There may be an internal malfunction.
→ Check the connection. If the error indication remains on in the display, consult your nearest Sony dealer.

continue to next page →

RESET

The CD/MD unit cannot be operated because of some problem.

→ Press the RESET button on the unit.

*1 *When an error occurs during playback of a CD or MD, the disc number of the CD or MD does not appear in the display.*

*2 *The disc number of the disc causing the error appears in the display.*

Messages

L.SEEK +/–

The local seek mode is on during automatic tuning (page 16).

"ㄴㄴㄴㄴ" or "ㄱㄱㄱㄱ"

You have reached the beginning or the end of the disc and you cannot go any further.

If these solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.

Félicitations !

Nous vous remercions d'avoir fait l'acquisition de ce lecteur de disques compacts Sony. Vous pouvez profiter encore davantage des multiples fonctions de cet appareil grâce aux fonctions et accessoires cités ci-dessous :

- Lecture de fichiers MP3.
- Possibilité de lecture des CD-R ou CD-RW auxquels une session peut être ajoutée (page 8).
- Possibilité de lecture de disques multisession, selon la méthode d'enregistrement utilisée (page 8).
- Fonctionnement avec des lecteurs CD ou MD en option (changeurs et lecteurs)*1.
- Étiquettes ID3*2 de version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 ou 2.4 pendant la lecture de fichiers MP3.
- Affichage des informations CD TEXT (pendant la lecture d'un CD TEXT*3).
- **Accessoire de commande fourni**
  Mini-télécommande RM-X114
- **Accessoire de commande en option**
  Satellite de commande RM-X4S

*1 *Cet appareil fonctionne uniquement avec des produits Sony.*

*2 *L'étiquette ID3 est un fichier MP3 contenant des informations telles que le nom de l'album, de l'artiste ou de la plage, etc.*

*3 *Un disque CD TEXT est un CD audio contenant des informations telles que le nom du disque, le nom de l'artiste et les noms des plages. Ces informations sont enregistrées sur le disque.*

Le logo « XM Ready » indique que ce produit commande un tuner XM Sony (vendu séparément).
Consultez votre revendeur agréé Sony le plus proche pour obtenir plus d'informations sur le tuner XM.
Pour en savoir plus sur le fonctionnement du tuner XM, reportez-vous au manuel utilisateur fourni avec le tuner XM.

Le processus BBE MP améliore le son compressé numériquement, tel qu'un MP3, en restaurant et en améliorant les harmoniques supérieures perdues lors de la compression. BBE MP génère des harmoniques paires depuis le matériel source, récupérant efficacement la chaleur, les détails et les nuances.

Table des matières

Emplacement des commandes 4
Précautions 6
Remarques sur les disques. 7
À propos des fichiers MP3 8

Préparation

Réinitialisation de l'appareil 10
Retrait de la façade 10
Réglage de l'horloge 11

Lecteur CD Lecteur CD ou MD (en option)

Lecture d'un disque 12
Rubriques d'affichage 13
Lecture de plages en boucle
— Lecture répétée. 14
Lecture des plages dans un ordre aléatoire
— Lecture aléatoire 15
Identification d'un CD
— Fonction de mémo de disque* 15
Recherche d'un disque par son nom
— Affichage automatique des titres* . . . 17

** Fonctions disponibles avec le lecteur CD/MD en opetion*

Radio

Mémorisation automatique des stations
— Mémorisation des meilleurs accords (BTM) 17
Réception des stations mémorisées 18
Mémorisation des stations souhaitées uniquement 19
Mémorisation des noms de station
— Fonction de mémoire des stations . . . 19
Réglage d'une station à partir d'une liste
— Affichage automatique des titres 20

Autres fonctions

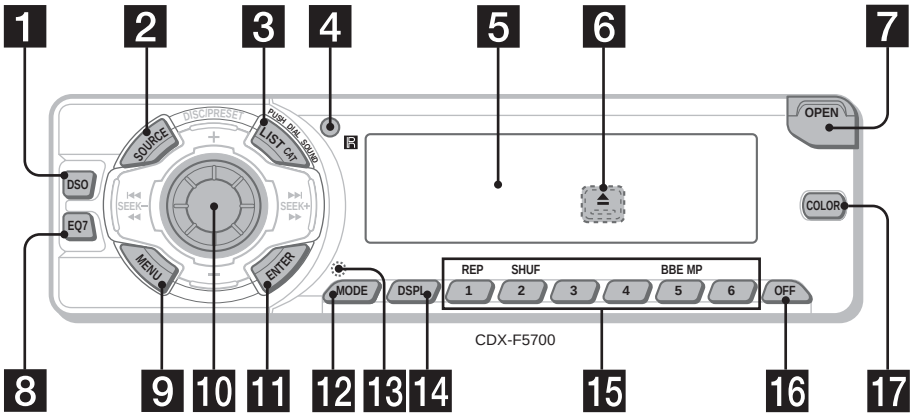
Fonctionnement du satellite de commande 21
Réglages des caractéristiques sonores 23
Changement du réglage BBE MP. 23
Atténuation rapide du son 23
Modification des réglages du son et de l'affichage
— Menu 24
Réglage de l'égaliseur (EQ7) 25
Réglage du répartiteur dynamique du son émis (DSO) 26
Modification de la couleur de l'écran LCD.. 26
Raccordement d'appareils audio auxiliaires 26

Informations complémentaires

Entretien 27
Démontage de l'appareil. 29
Caractéristiques techniques 30
Dépannage 31
Affichage des erreurs et messages 32

Emplacement des commandes

Pour obtenir des informations plus détaillées, reportez-vous aux numéros de pages indiqués.



1 Touche DSO 26

2 Touche SOURCE (Mise sous tension/ Radio/CD/MD/AUX*1**)**
Sélection de la source.

3 Touche LIST/CAT*2 17, 20

4 Récepteur de la mini-télécommande

5 Fenêtre d'affichage

6 Touche ⏏ (éjecter) (située à l'avant de l'appareil, derrière la façade) 12

7 Touche OPEN 10, 12

8 Touche EQ7 25

9 Touche MENU
Pour afficher les menus.

10 Molette de réglage du volume/Touche de réglage du son
Tournez cette commande pour :
– régler le volume ;
– régler les caractéristiques du son.
Appuyez sur cette commande pour :
– sélectionner les paramètres du son.

11 Touche ENTER
Permet de valider un réglage.

12 Touche MODE
Changement du mode de fonctionnement.

13 Touche RESET (située à l'avant de l'appareil, derrière la façade) 10

14 Touche DSPL (modification du mode d'affichage) 13, 16

15 Touches numériques
Radio :
Mémorisation des stations ou réception des stations mémorisées.
CD/MD :
(1)**: REP** 14
(2)**: SHUF** 15
Son :
(5)**: BBE MP** 23

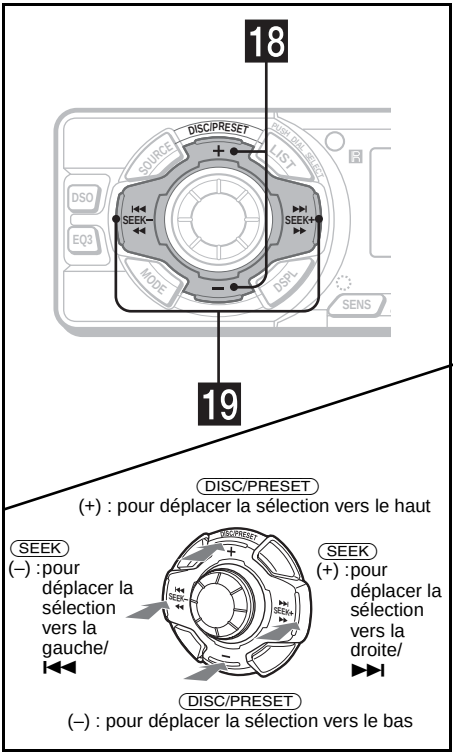
16 Touche OFF (Arrêt/Mise hors tension)*3 10, 12, 27

17 Touche COLOR 26
Pour changer la couleur de l'écran LCD.

*1 *Disponible uniquement lorsqu'un appareil portatif Sony en option est raccordé au connecteur d'entrée AUX IN de l'appareil. Si vous raccordez un appareil portatif Sony et un ou plusieurs lecteurs CD/MD en même temps, utilisez le sélecteur AUX IN.*

*2 (CAT) *est disponible uniquement lorsque le récepteur XM est raccordé.*

*3 **Avertissement en cas d'installation de l'appareil dans un véhicule dont le contact ne comporte pas de position ACC (accessoires)**
Après avoir coupé le moteur, n'oubliez pas de maintenir (OFF) enfoncée sur l'appareil, jusqu'à ce que l'affichage apparaisse. Sinon, l'affichage n'est pas désactivé et la batterie du véhicule se décharge.



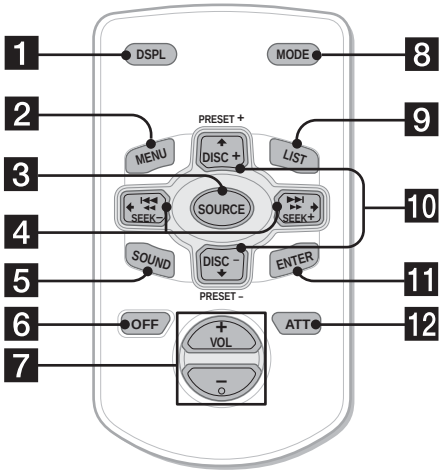
18 Touches DISC (ALBUM)/PRESET (+/–)
Pour syntoniser des stations présélectionnées, changer de disque*1, sauter des albums*2.

*1 *Lorsqu'un lecteur CD ou MD en option est raccordé.*

*2 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

19 Touches SEEK (–/+)
Passage d'une plage à l'autre, avance ou recul rapide, syntonisation automatique ou manuelle des stations ou sélection d'un réglage.

Mini-télécommande RM-X114



Les touches de la mini-télécommande permettent de commander les mêmes fonctions que les touches correspondantes sur l'appareil.

1 Touche DSPL
2 Touche MENU
3 Touche SOURCE
4 Touches SEEK (–/+)
5 Touche SOUND
6 Touche OFF
7 Touches VOL (+/–)
8 Touche MODE
9 Touche LIST
10 Touches DISC (ALBUM)/PRESET (+/–)
11 Touche ENTER
12 Touche ATT

Remarque
Si vous désactivez l'affichage en appuyant sur (OFF), il ne peut pas être réactivé avec la mini-télécommande, sauf si vous activez d'abord l'appareil en appuyant sur (SOURCE) ou si vous insérez un disque dans le lecteur.

Conseil
Pour obtenir des informations plus détaillées sur le remplacement de la pile, reportez-vous à la section « Remplacement de la pile au lithium » page 28.

Suite à la page suivante→

Sélection d'un disque ou d'un album à l'aide de la mini-télécommande

Les touches DISC (ALBUM) (+/–) de la mini-télécommande permettent de passer d'un album à l'autre ou d'un disque à l'autre.

(Avec cet appareil)

Pour	Appuyez sur
passer d'un album à l'autre* – Sélection d'un album	+ ou – [une fois pour chaque album] Pour sauter plusieurs albums de suite, maintenez l'une ou l'autre touche enfoncée.

(Avec un appareil en option)

Pour	Appuyez sur
passer d'un disque à l'autre – Sélection d'un disque	+ ou – [une fois pour chaque disque] Pour sauter plusieurs disques de suite, appuyez sur une des touches, puis appuyez de nouveau sur cette touche dans les 2 secondes qui suivent et maintenez-la enfoncée.
passer d'un album à l'autre* – Sélection d'un album	+ ou – [maintenez-la brièvement], puis relâchez Pour sauter plusieurs albums de suite, appuyez sur une des touches, puis appuyez de nouveau sur la même touche dans les 2 secondes qui suivent et maintenez-la enfoncée.

* *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

Saut de plusieurs plages de suite

Appuyez une fois sur (SEEK) (+) ou (SEEK) (–) de la mini-télécommande, puis appuyez de nouveau sur la même touche dans les 2 secondes qui suivent et maintenez-la enfoncée.

Précautions

- Si votre véhicule est resté stationné en plein soleil, laissez refroidir l'appareil avant de l'utiliser.
- L'antenne électrique se déploie automatiquement lorsque l'appareil fonctionne.
- N'utilisez pas la fonction CUSTOM FILE pendant que vous conduisez, ni aucune autre fonction susceptible de diminuer l'attention portée à la route.

Si vous avez des questions ou des problèmes concernant cet appareil qui ne sont pas abordés dans ce mode d'emploi, contactez votre revendeur Sony.

Condensation

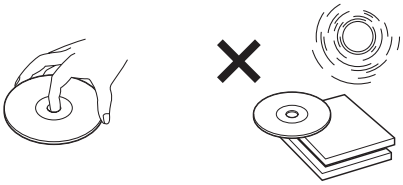
Par temps de pluie ou dans des régions très humides, de la condensation peut se former à l'intérieur des lentilles et dans la fenêtre d'affichage de l'appareil. Si cela se produit, l'appareil ne fonctionne pas correctement. Dans ce cas, retirez le disque et attendez environ une heure que l'humidité se soit évaporée.

Pour conserver un son de haute qualité

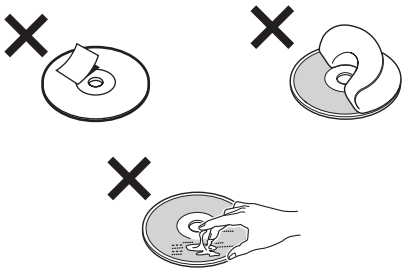
Veillez à ne pas renverser de jus de fruit ou d'autres boissons sucrées sur l'appareil ou sur les disques.

Remarques sur les disques

- Pour qu'un disque reste propre, ne touchez pas sa surface. Saisissez-le par les bords.
- Rangez vos disques dans leur boîtier ou dans un chargeur lorsque vous ne vous en servez pas.
- N'exposez pas les disques à des températures élevées. Évitez de les laisser dans un véhicule en stationnement ou sur le tableau de bord ou la plage arrière.



- Ne collez pas d'étiquettes sur les disques et n'utilisez pas de disques rendus collants par de l'encre ou des résidus. De tels disques peuvent s'arrêter de tourner en cours de lecture et provoquer des dysfonctionnements ou être endommagés.



- N'utilisez pas de disques sur lesquels sont collés des étiquettes ou des autocollants. L'utilisation de tels disques peut entraîner les dysfonctionnements suivants :
  - Impossibilité d'éjecter un disque parce que l'étiquette ou l'autocollant se décolle et bloque le mécanisme d'éjection.
  - Erreurs de lecture des données audio (par ex., sauts de lecture ou aucune lecture) provoquées par une déformation du disque suite au rétrécissement de l'étiquette ou de l'autocollant sous l'effet de la chaleur.
- Les disques de forme non standard (ex., en forme de cœur, de carré ou d'étoile) ne peuvent pas être lus avec cet appareil. Vous risquez d'endommager votre appareil si vous essayez de le faire. N'utilisez pas de tels disques.
- Ce lecteur ne permet pas la lecture des CD de 8 cm (3 po).
- Avant la lecture, nettoyez les disques avec un chiffon de nettoyage disponible dans le commerce. Essuyez chaque disque en partant du centre vers l'extérieur. N'utilisez pas de solvants, tels que de l'essence, du diluant, des produits de nettoyage vendus dans le commerce ou des vaporisateurs antistatiques destinés aux disques analogiques.

Disques de musique encodés avec une technologie de protection des droits d'auteur

Cet appareil est conçu pour la lecture des disques conformes à la norme Compact Disc (CD). Dernièrement, certaines maisons de disques ont lancé sur le marché divers types de disques de musique encodés avec des technologies de protection des droits d'auteur. Notez que parmi ces types de disques, certains ne sont pas conformes à la norme CD et ne peuvent pas être lus avec cet appareil.

Suite à la page suivante→

Remarques sur les disques CD-R (CD enregistrables) et CD-RW (CD réinscriptibles)

Cet appareil permet la lecture des types de disques suivants :

Type de disques	Symbole indiqué sur le disque
CD audio	
Fichiers MP3	

- En fonction de l'appareil utilisé pour l'enregistrement ou de l'état du disque, il est possible que ce lecteur ne puisse pas lire certains disques CD-R ou CD-RW.
- Ce lecteur ne permet pas la lecture de disques CD-R ou CD-RW non finalisés*.
- Ce lecteur permet la lecture de fichiers MP3 copiés sur des disques CD-ROM, CD-R (CD enregistrables) et CD-RW (CD réinscriptibles).
- Ce lecteur permet la lecture des disques CD-R ou CD-RW auxquels une session peut être ajoutée.

* *Processus nécessaire pour qu'un disque CD-R ou CD-RW enregistré puisse être lu dans un lecteur CD audio.*

À propos des fichiers MP3

La technologie normalisée MP3 (MPEG 1 couche audio 3) est un format de compression de séquences audio. Il permet la compression des fichiers audio à 1/10 de leur taille normale. Les sons qui ne sont pas perçus par l'oreille humaine sont comprimés, alors que les sons audibles ne le sont pas.

Remarques sur les disques

Ce lecteur permet la lecture de fichiers MP3 copiés sur des disques CD-ROM, CD-R (CD enregistrables) et CD-RW (CD réinscriptibles). Le disque doit être enregistré soit au format ISO 9660*1 niveau 1 ou 2, soit au format d'extension Joliet ou Romeo.
Le lecteur peut également lire des disques enregistrés en multisession*2.

*1 **Format ISO 9660**
Le format ISO 9660 est la norme internationale la plus utilisée pour l'organisation des fichiers et des dossiers sur CD-ROM.
La structure normalisée compte plusieurs niveaux. Au niveau 1, les noms des fichiers doivent être écrits en majuscules, au format 8,3 (nom de 8 caractères ou moins, extension de 3 caractères ou moins, ex. « .MP3 »). Les noms de dossiers ne peuvent compter plus de 8 caractères. La hiérarchie de dossiers ne peut compter plus de 8 niveaux. La norme de niveau 2 permet d'établir des noms de fichiers d'une longueur de 31 caractères maximum. Chaque dossier peut compter jusqu'à 8 hiérarchies.
Avec les extensions Joliet et Romeo, vérifiez bien le contenu du logiciel de copie et les autres conditions.

*2 **Multisession**
Cette technologie de copie permet l'ajout de données par la méthode Track-At-Once. La partie utile des CD ordinaires commence par une zone de contrôle, (amorce d'entrée ou Lead-in) et se termine par une autre zone de contrôle (amorce de fin ou Lead-out). Un CD multisession est composé de plusieurs sessions de copie distinctes. Chacune de ces sessions commence par une amorce d'entrée et se termine par une amorce de fin distinctes.
CD-Extra : Format permettant d'enregistrer des données de CD audio sous forme de pistes dans la session 1 et d'autres types de données sous forme de pistes dans la session 2.
CD mixte : Format permettant d'enregistrer des données de CD audio dans la plage 2 et d'autres types de données dans la plage 1.

Remarques

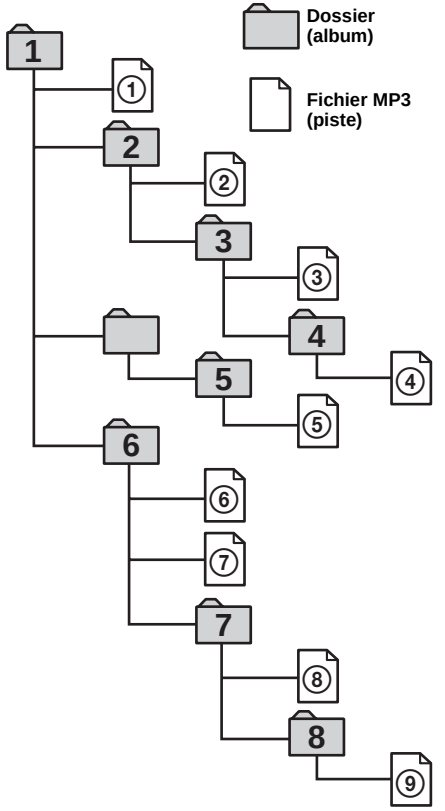
- *Lors de la lecture de disques enregistrés dans d'autres formats que les formats ISO 9660 niveau 1 et niveau 2, les noms de fichiers et de dossiers peuvent ne pas s'afficher correctement.*
- *Lors de l'identification, veillez à ajouter l'extension « .MP3 » au nom de chaque fichier.*
- *Si l'extension « .MP3 » est ajoutée au nom d'un fichier de format autre que MP3, l'appareil ne peut pas reconnaître ce fichier et génère des parasites sonores aléatoires qui risquent d'endommager les enceintes.*
- *La lecture des types de disques suivants exige un délai de démarrage plus long :*
  - *– disques comportant une hiérarchie de dossiers complexe ;*
  - *– disques enregistrés en multisession ;*
  - *– disques auxquels il est possible d'ajouter des données.*

Précautions à prendre lors de la lecture de disques enregistrés en multisession

- *Lorsque la première piste de la première session est composée de données CD audio :*
  Seules les données de CD audio de la première session sont reproduites.
  Toutes les données des sessions ultérieures sont ignorées.
- *Lorsque la première piste de la première session n'est pas composée de données CD audio :*
  - *– Si le disque contient au moins un fichier MP3, seuls les fichiers MP3 sont lus. Les autres données sont ignorées. (Les données CD audio ne sont pas reconnues.)*
  - *– Si le disque ne contient aucun fichier MP3, le message « NO MUSIC » s'affiche et aucun son n'est émis. (Les données CD audio ne sont pas reconnues.)*

Ordre de lecture des fichiers MP3

Les fichiers et dossiers sont lus dans l'ordre suivant :



Remarques

- *Les dossiers ne contenant aucun fichier MP3 sont ignorés.*
- *Lorsque vous introduisez un disque avec plusieurs hiérarchies, la lecture prend plus de temps à démarrer. Il est recommandé de créer uniquement 1 ou 2 hiérarchies pour chaque disque.*
- *Nombre maximal de dossiers : 150 (y compris le dossier de base et les dossiers vides).*
- *Nombre maximal de fichiers et de dossiers MP3 pouvant être enregistrés sur un disque : 300*
  Lorsqu'un nom de fichier ou de dossier contient un grand nombre de caractères, ce nombre peut être inférieur à 300.

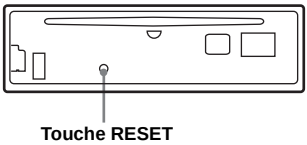
Conseil

Pour programmer un ordre de lecture spécifique, ajoutez des chiffres croissants au début des noms des fichiers ou des dossiers (p. ex. « 01 », « 02 », etc.), puis enregistrez le tout sur un disque. (L'ordre varie selon le logiciel d'enregistrement.)

Préparation

Réinitialisation de l’appareil

Avant la première mise en service de l’appareil, après avoir remplacé la batterie du véhicule ou modifié les raccordements, vous devez réinitialiser l’appareil.
Retirez la façade, puis appuyez sur la touche RESET avec un objet pointu, comme un stylo à bille.



Touche RESET

Remarque

Une pression sur la touche RESET remet l’heure à zéro et efface certaines informations mémorisées.

Retrait de la façade

Vous pouvez retirer la façade de cet appareil pour éviter qu’il ne soit volé.

Alarme d’avertissement

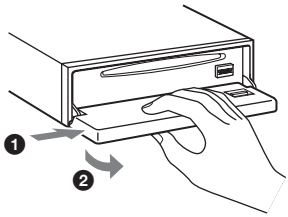
Si vous mettez la clé de contact en position OFF sans ôter la façade, l’alarme d’avertissement retentit pendant quelques secondes.
Si vous raccordez un amplificateur en option et que vous n’utilisez pas l’amplificateur intégré, le bip est désactivé.

1 Appuyez sur (OFF)*.

La lecture du disque CD ou MD ou la réception radio s’arrête (l’éclairage des touches et l’affichage restent allumés).

** Si le contact de votre véhicule n’est pas doté d’une position ACC (accessoires), veillez à désactiver l’appareil en appuyant sur (OFF) jusqu’à ce que l’affichage disparaisse pour éviter que la batterie du véhicule ne se décharge.*

2 Appuyez sur (OPEN), faites glisser la façade vers la droite, puis tirez doucement vers vous l’extrémité gauche de la façade.



Remarques

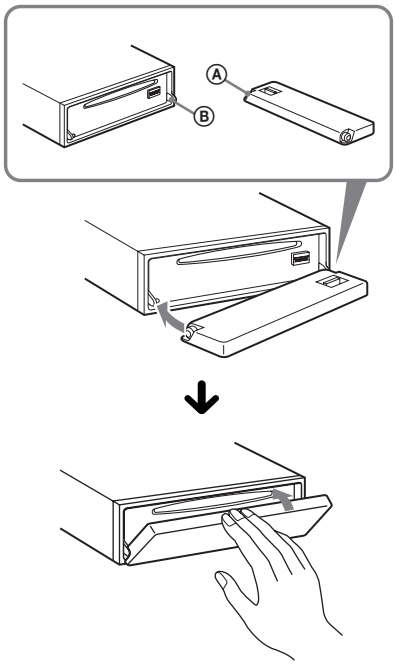
- *Si vous retirez la façade alors que l’appareil est sous tension, l’alimentation est automatiquement coupée, de manière à éviter d’endommager les haut-parleurs.*
- *N’exercez pas de pression excessive sur la façade (y compris la fenêtre d’affichage) et ne la faites pas tomber non plus.*
- *N’exposez pas la façade à une température ou à un taux d’humidité élevé. Évitez de la laisser dans un véhicule en stationnement ou sur le tableau de bord ou la plage arrière.*

Conseil

Lorsque vous transportez la façade, glissez-la dans l’étui fourni à cet effet.

Installation de la façade

Enfilez l'orifice Ⓐ de la façade sur la tige Ⓑ de l'appareil, puis poussez doucement sur le côté gauche pour l'engager en position.
Appuyez sur SOURCE sur l'appareil (ou insérez un CD) pour le faire fonctionner.



Remarque
Ne posez rien sur la face interne de la façade.

Réglage de l'horloge

L'horloge numérique fonctionne suivant un cycle de 12 heures.

Exemple : pour régler l'horloge à 10:08

1 Appuyez sur MENU, puis sur DISC/PRESET (+) ou DISC/PRESET (–) plusieurs fois jusqu'à ce que « CLOCK-ADJ » s'affiche.

❶ **Appuyez sur ENTER.**
L'indication des heures clignote.

❷ **Appuyez sur DISC/PRESET (+) ou DISC/PRESET (–) pour régler l'heure.**

❸ **Appuyez sur SEEK (+).**
L'indication des minutes clignote.

❹ **Appuyez sur DISC/PRESET (+) ou DISC/PRESET (–) pour régler les minutes.**

2 Appuyez sur ENTER.

L'horloge démarre. Une fois le réglage de l'horloge terminé, la fenêtre d'affichage revient au mode de lecture normal.

Conseil
Lorsque le mode CLOCK (horloge) est activé (« ON »), l'heure est affichée en permanence (page 24).

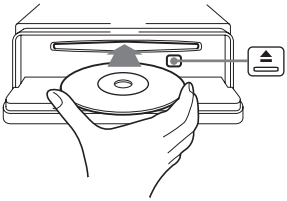
Lecteur CD
Lecteur CD ou MD (en option)

Cet appareil vous permet, en plus de la lecture de CD, de commander des appareils CD ou MD externes.

Lecture d'un disque

(Avec cet appareil)

1 Appuyez sur (OPEN) et insérez le disque (côté imprimé vers le haut).



2 Fermez la façade.
La lecture commence automatiquement.

Si un disque se trouve déjà dans l'appareil, appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) jusqu'à ce que l'indication « CD » s'affiche pour lancer la lecture.

Pour	Appuyez sur
arrêter la lecture	(OFF)
éjecter le disque	(OPEN), puis sur ⏏
passer d'une plage à l'autre – Accès automatique aux plages	(SEEK) (–/+) (I◀◀ / ▶▶I) [une fois par plage]
avancer rapidement ou reculer dans une plage – Recherche manuelle	(SEEK) (–/+) (◀◀/▶▶) [maintenez la touche enfoncée jusqu'au point souhaité]
passer d'un album à l'autre* – Sélection d'un album	(DISC/PRESET) (+/–) [maintenez la touche enfoncée jusqu'au point souhaité]

* *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

Pour sauter plusieurs plages de suite, appuyez sur (SEEK) (+) or (SEEK) (–), puis appuyez de nouveau sur la même touche dans les 2 secondes qui suivent et maintenez-la enfoncée.

Remarques

- *Avant de lancer la lecture d'une plage, cet appareil lit toutes les informations relatives aux plages et aux albums du disque. Selon la structure des plages, cette recherche d'informations peut durer plus d'une minute avant que la lecture ne puisse commencer. Pendant cette période, l'indication « READ » s'affiche à l'écran. La lecture commence automatiquement lorsque la lecture des informations est terminée.*
- *Selon l'état du disque, il se peut que sa lecture soit impossible (page 7, 8).*
- *Si vous appuyez sur (SEEK) (–) ou (SEEK) (+), la lecture saute à la dernière ou à la première plage du disque.*
- *Lorsque la dernière plage du disque est terminée, la lecture reprend à partir de la première plage du disque.*
- *Si vous lisez un fichier MP3 d'un débit binaire de 320 kbps par exemple, le son risque d'être intermittent.*

(Avec un appareil en option)

1 Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) pour sélectionner « CD » ou « MD (MS*1) ».

2 Appuyez plusieurs fois sur (MODE) jusqu'à ce que l'appareil souhaité s'affiche.
La lecture commence.

Pour	Appuyez sur
passer d'un disque à l'autre – Sélection d'un disque	(DISC/PRESET) (+/–) [une fois par disque]
passer d'un album à l'autre*2 – Sélection d'un album	(DISC/PRESET) (+/–) [maintenez la touche enfoncée jusqu'au point souhaité]

*1 *MS : Lecteur MG System-up à Memory Stick MGS-X1*

*2 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

Précautions à prendre lors du raccordement d'appareils MGS-X1 ou MD

Cet appareil reconnaît le MGS-X1 comme étant un lecteur MD.

- *Pour lancer la lecture sur un lecteur MGS-X1, appuyez sur (SOURCE) pour sélectionner « MS » ou « MD ». Lorsque l'affichage de la source indique « MS », le MGS-X1 commence la lecture. Quand l'affichage de la source indique « MD », appuyez sur (MODE) pour sélectionner « MS » et lancer la lecture.*
- *Pour lancer la lecture sur un lecteur MD, appuyez sur (SOURCE) pour sélectionner « MD » ou « MS ». Lorsque l'affichage de la source indique le lecteur MD souhaité, la lecture commence. Si l'affichage de la source indique « MS » ou un autre lecteur MD, appuyez sur (MODE) pour sélectionner le lecteur MD souhaité et lancer la lecture.*

Remarque sur la lecture d'un disque ne comportant pas de fichiers MP3/données CD non musicales

Si un disque ne comportant pas de fichiers MP3/ données CD non musicales est inséré :

– Sur cet appareil, le message « NO MUSIC » apparaît dans la fenêtre d'affichage et l'heure s'affiche (la lecture du CD s'arrête).
– Sur un lecteur CD compatible MP3 en option, le message « NO MUSIC » apparaît dans la fenêtre d'affichage et la lecture du disque suivant commence.
– Sur un lecteur CD non compatible MP3 en option, le disque est lu, mais aucun son n'est émis.

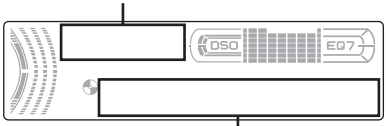
Remarque

Avec un appareil en option raccordé, la lecture de la même source continue sur le lecteur CD ou MD en option.

Rubriques d'affichage

Lorsque le disque, l'album ou la plage change, tout titre préenregistré*1 du nouveau disque, du nouvel album ou de la nouvelle plage et automatiquement affiché. (Si la fonction de défilement automatique (A.SCRL) est réglée à « ON », les noms de plus de 8 caractères défilent dans l'écran d'affichage (page 24).)

Source/Horloge*2



Rubriques affichables

- **Numéro de disque/ de plage/Durée de lecture écoulée**
- **Nom du disque***1**/Nom de l'artiste***3
- **Nom de l'album (du dossier)***4
- **Nom de la plage (du fichier)***1*4
- **Étiquette ID3***4

Pour	Appuyez sur
passer d'une rubrique d'affichage à l'autre	(DSPL)

*1 *Lorsque vous appuyez sur (DSPL), l'indication « NO NAME » indique qu'il n'existe pas de mémo de disque (page 15) ou de nom préenregistré à afficher.*

*2 *Uniquement lorsque le mode CLOCK (horloge) est réglé à « ON ».*

*3 *Uniquement pour les disques CD TEXT contenant le nom de l'artiste.*

*4 *Uniquement pour les fichiers MP3.*
Dans une étiquette ID3, seuls le nom de la plage, de l'artiste et de l'album sont affichés.
Lorsque vous appuyez sur (DSPL), l'indication « NO ID3 » indique qu'il n'y a pas d'étiquette ID3 à afficher.

Remarques

- *Certains caractères ne peuvent pas être affichés.*
- *Pour certains disques CD TEXT ou étiquettes ID3 contenant un grand nombre de caractères, le défilement automatique peut ne pas fonctionner.*
- *Cet appareil ne peut pas afficher le nom de l'artiste de chaque plage d'un disque CD TEXT.*

Suite à la page suivante→

Remarques sur les MP3

- *La fonction d'étiquette ID3 est applicable aux étiquettes de version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 et 2.4.*
- *Certains caractères qui ne peuvent être affichés sont remplacés par le symbole « * » à l'affichage. Le nombre maximal de caractères affichables par nom d'album (dossier)/plage (fichier) est de 64 (Romeo) ou de 32 (Joliet) ; pour les étiquettes ID3 : 30 caractères (versions 1.0 et 1.1) ou 126 caractères (versions 2.2, 2.3 et 2.4).*
- *Le temps de lecture écoulé qui s'affiche peut être inexact dans les cas suivants :*
  – lors de la lecture d'un fichier MP3 VBR (à débit variable) ;
  – pendant l'avance rapide ou le recul.

Conseils

- *Lorsque le défilement automatique (A.SCRL) est désactivé (« OFF ») et que le nom du disque, de la plage ou de l'album est modifié, ce nom ou l'étiquette ID3 ne défile pas.*
- *Si vous changez d'album lorsqu'un fichier MP3 est en cours de lecture, le numéro du nouvel album s'affiche.*

Lecture de plages en boucle

— Lecture répétée

Vous pouvez sélectionner :

- REP-TRACK — pour répéter la plage en cours de lecture.
- REP-ALBM*1 — pour répéter les plages de l'album en cours de lecture.
- REP-DISC*2 — pour répéter les plages du disque en cours de lecture.

*1 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

*2 *Disponible uniquement lorsqu'un ou plusieurs lecteurs CD ou MD en option sont raccordés.*

En cours de lecture, appuyez plusieurs fois sur (1) (REP) jusqu'à ce que le réglage souhaité apparaisse dans la fenêtre d'affichage.

La lecture répétée commence.

Pour revenir en mode de lecture normal, sélectionnez « REP-OFF ».

Lecture des plages dans un ordre aléatoire

— Lecture aléatoire

Vous pouvez sélectionner :
- SHUF-ALBM*1 — pour écouter les plages de l'album en cours dans un ordre aléatoire.
- SHUF-DISC — pour écouter les plages du disque en cours de lecture dans un ordre aléatoire.
- SHUF-CHGR*2 — pour écouter dans un ordre aléatoire les plages du changeur CD ou MD (en option) utilisé.
- SHUF-ALL*3 — pour écouter dans un ordre aléatoire toutes les plages de tous les lecteurs CD ou MD raccordés, y compris cet appareil.

*1 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*
*2 *Disponible uniquement lorsqu'un ou plusieurs changeurs CD ou MD en option sont raccordés.*
*3 *Disponible uniquement lorsqu'un ou plusieurs lecteurs CD en option ou plusieurs lecteurs MD en option sont raccordés.*

En cours de lecture, appuyez plusieurs fois sur (2) (SHUF) jusqu'à ce que le réglage souhaité apparaisse dans la fenêtre d'affichage.
La lecture aléatoire commence.

Pour revenir en mode de lecture normal, sélectionnez « SHUF-OFF ».

Remarque
La fonction « SHUF-ALL » ne passe pas de façon aléatoire de la lecture de plages de lecteurs CD à la lecture de plages de lecteurs MD.

Identification d'un CD

— Fonction de mémo de disque (en cas de raccordement d'un lecteur CD disposant de la fonction CUSTOM FILE)

Vous pouvez identifier chaque disque avec un nom personnalisé (mémo de disque). Vous pouvez saisir jusqu'à 8 caractères pour chaque disque. Lorsque vous avez identifié un CD, vous pouvez ensuite le localiser par son nom (page 17).

1 Commencez à écouter le disque que vous souhaitez identifier dans un lecteur CD disposant de la fonction CUSTOM FILE.

2 Appuyez sur (MENU), puis sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) plusieurs fois jusqu'à ce que « NAMEEDIT » s'affiche.

3 Appuyez sur (ENTER).

L'appareil répète la lecture du disque au cours de la procédure d'identification.

4 Saisissez les caractères du nom souhaité.

❶ Appuyez plusieurs fois sur (DISC/PRESET) (+)*1 pour sélectionner le caractère souhaité.

A → B → C ... → 0 → 1 → 2 ... → + → – → ✻ ... → ␣*2 → A

*1 *Pour reculer, appuyez sur (DISC/PRESET) (–).*
*2 *(Insertion d'un espace)*

❷ Appuyez sur (SEEK) (+) lorsque vous avez repéré le caractère souhaité.

Pour revenir vers la gauche, appuyez sur (SEEK) (–).

❸ Répétez les étapes ❶ et ❷ pour saisir le reste du nom.

Suite à la page suivante→

5 Appuyez sur ENTER.
Le lecteur revient en mode de lecture normal.

Conseils

- *Pour corriger ou effacer un caractère, procédez simplement par réécriture ou saisissez « ▬ ».*
- *Il existe une autre méthode pour identifier un CD : appuyez sur LIST/CAT pendant 2 secondes au lieu d'effectuer les étapes 2 et 3. Vous pouvez également compléter l'opération en appuyant sur LIST/CAT pendant 2 secondes au lieu d'effectuer l'étape 5.*
- *Vous pouvez identifier les CD avec un appareil ne disposant pas de la fonction CUSTOM FILE si cet appareil est raccordé à un autre lecteur CD disposant de cette fonction. Le mémo de disque est alors sauvegardé dans la mémoire du lecteur CD disposant de la fonction CUSTOM FILE.*

Remarque

Les fonctions de lecture répétée et de lecture aléatoire (REP-TRACK/SHUF) sont interrompues jusqu'à ce que l'identification du disque soit terminée.

Affichage du mémo de disque

En tant que rubrique d'affichage, le mémo de disque est toujours affiché en priorité par rapport aux informations CD TEXT d'origine.

Pour	Appuyez sur
afficher le nom	DSPL pendant la lecture d'un disque CD ou CD TEXT

Conseil

D'autres informations peuvent également être affichées (page 13).

Suppression du mémo de disque

1 Appuyez plusieurs fois sur SOURCE pour sélectionner « CD ».

2 Appuyez plusieurs fois sur MODE pour sélectionner le lecteur CD sur lequel le mémo de disque est mémorisé.

3 Appuyez sur MENU, puis sur DISC/PRESET (+) ou DISC/PRESET (–) plusieurs fois jusqu'à ce que « NAME DEL » s'affiche.

4 Appuyez sur ENTER.
Les noms mémorisés apparaissent.

5 Appuyez sur DISC/PRESET (+) ou DISC/PRESET (–) plusieurs fois pour sélectionner le nom de disque que vous souhaitez supprimer.

6 Appuyez sur ENTER pendant 2 secondes.
Le nom est supprimé.
Répétez les étapes 5 et 6 si vous souhaitez effacer d'autres noms.

7 Appuyez deux fois sur MENU.
Le lecteur revient en mode de lecture normal.

Remarques

- *Lorsque le mémo d'un disque CD TEXT est effacé, les informations CD TEXT d'origine s'affichent.*
- *Si vous ne réussissez pas à trouver le mémo de disque que vous souhaitez effacer, essayez de sélectionner un autre lecteur CD à l'étape 2.*
- *Si vous avez déjà effacé tous les mémos de disque, l'indication « NO DATA » apparaît et l'appareil revient en mode de lecture normal à l'étape 4 ou 6.*

Recherche d’un disque par son nom

— Affichage automatique des titres (en cas de raccordement d’un lecteur CD disposant de la fonction CD TEXT ou CUSTOM FILE ou pour un lecteur MD)

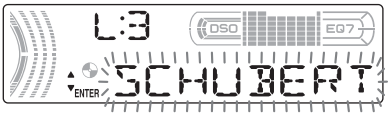
Vous pouvez utiliser cette fonction pour les disques auxquels vous avez attribué des noms*1 et pour les disques CD TEXT*2.

*1 *Recherche d’un disque par son nom : lorsque vous avez attribué un nom au CD (page 15) ou au MD.*

*2 *Recherche d’un disque grâce aux informations CD TEXT : lorsque vous écoutez un disque CD TEXT sur un lecteur CD disposant de la fonction CD TEXT.*

1 En cours de lecture, appuyez sur (LIST/CAT).

Le nom attribué au disque en cours de lecture s’affiche à l’écran.



2 Appuyez sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) plusieurs fois pour sélectionner le disque souhaité.

3 Appuyez sur (ENTER) pour lancer la lecture du disque.

Remarques

- *S’il n’y a pas de disque dans le chargeur, l’indication « NO DISC » s’affiche.*
- *Si un disque n’a pas été affecté à un fichier personnel, l’indication « NO NAME » s’affiche.*
- *Si les informations du disque n’ont pas encore été lues par l’appareil, l’indication « NOT READ » apparaît dans la fenêtre d’affichage. Pour charger le disque, appuyez d’abord sur la touche numérique, puis sélectionnez le disque qui n’a pas encore été chargé.*
- *Ces informations s’affichent en majuscules. Il y a également des lettres qui ne peuvent pas s’afficher.*

Radio

L’appareil peut mémoriser jusqu’à 6 stations par bande de fréquences (FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2).

Attention

Pour sélectionner des stations pendant que vous conduisez, utilisez la fonction « Mémorisation des meilleurs accords (BTM) », de façon à réduire les risques d’accident.

Mémorisation automatique des stations

— Mémorisation des meilleurs accords (BTM)

L’appareil sélectionne les stations ayant les signaux les plus puissants dans la bande sélectionnée et les mémorise dans l’ordre des fréquences.

1 Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) pour sélectionner la radio.

2 Appuyez plusieurs fois sur (MODE) pour sélectionner la bande.

3 Appuyez sur (MENU), puis sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) plusieurs fois jusqu’à ce que « BTM » s’affiche.

4 Appuyez sur (ENTER).

L’appareil enregistre les stations sur les touches numériques dans l’ordre des fréquences.
Un bip retentit lorsque le réglage est mémorisé.

Remarques

- *S’il n’est possible de capter que quelques stations en raison de la faiblesse des signaux, certaines touches numériques conservent leur réglage précédent.*
- *Si un numéro est affiché à l’écran, l’appareil commence la mémorisation des stations à partir de la station affichée.*

Réception des stations mémorisées

1 Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) pour sélectionner la radio.

2 Appuyez plusieurs fois sur (MODE) pour sélectionner la bande.

3 Appuyez sur la touche numérique ((1) à (6)) sur laquelle la station souhaitée est mémorisée.

Conseil

Appuyez sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) pour syntoniser les stations dans l'ordre de leur enregistrement dans la mémoire (fonction de recherche des présélections).

Si la fonction de réglage des présélections ne fonctionne pas

Appuyez sur (SEEK) (+) ou (SEEK) (–) pour rechercher la station souhaitée (recherche automatique des fréquences).

Le balayage s'interrompt lorsque l'appareil capte une station. Répétez l'action jusqu'à ce que vous captiez la station souhaitée.

Conseils

- *Si la recherche automatique des fréquences s'arrête trop fréquemment, activez la recherche locale pour limiter la recherche aux stations dont les signaux sont plus puissants (reportez-vous à la section « Modification des réglages du son et de l'affichage » page 24).*
- *Si vous connaissez la fréquence de la station que vous souhaitez écouter, maintenez (SEEK) (+) ou (SEEK) (–) enfoncée pour trouver la fréquence approximative, puis appuyez plusieurs fois sur (SEEK) (+) ou (SEEK) (–) pour la régler avec précision (réglage manuel de la fréquence).*

Si la réception stéréo FM est mauvaise

Sélectionnez le mode de réception mono

(reportez-vous à la section « Modification des réglages du son et de l'affichage » page 24). La qualité sonore est améliorée, mais le son est diffusé en mono (l'indication « ST » disparaît).

Remarque

En cas d'interférence, cet appareil restreint automatiquement la fréquence de réception pour supprimer les parasites (fonction IF AUTO). Dans ce cas, certaines émissions stéréo FM peuvent passer en réception mono, même si le mode de réception stéréo est activé.

Conseils

- *Pour toujours écouter des émissions stéréo FM en stéréo, vous pouvez modifier le réglage IF AUTO et étendre la réception du signal de fréquence (reportez-vous à la section « Modification des réglages du son et de l'affichage » page 24). Notez que certaines interférences peuvent se produire avec ce réglage.*
- *Si vous avez de la difficulté à entendre les émissions FM, réglez DSO à « OFF » (page 26).*

Mémorisation des stations souhaitées uniquement

Vous pouvez présélectionner manuellement les stations souhaitées sur les touches numériques de votre choix.

1 Appuyez plusieurs fois sur SOURCE pour sélectionner la radio.

2 Appuyez plusieurs fois sur MODE pour sélectionner la bande.

3 Pour capter la station que vous souhaitez mémoriser, appuyez sur SEEK (+) ou SEEK (–) .

4 Appuyez sur la touche numérique souhaitée (1 à 6) pendant 2 secondes jusqu'à ce que l'indication « MEM » apparaisse.
Le numéro de la touche apparaît dans la fenêtre d'affichage.

Remarque
Si vous essayez de mémoriser une autre station sur la même touche numérique, la station mémorisée précédemment est effacée.

Mémorisation des noms de station

— Fonction de mémoire des stations

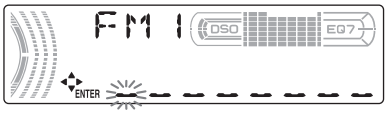
Vous pouvez attribuer un nom à chaque station de radio et le sauvegarder dans la mémoire. Le nom de la station écoutée apparaît alors dans la fenêtre d'affichage. Vous pouvez attribuer un nom de station comprenant jusqu'à 8 caractères.

Mémorisation des noms de station

1 Réglez une station dont vous souhaitez mémoriser le nom.

2 Appuyez sur MENU, puis sur DISC/PRESET (+) ou DISC/PRESET (–) plusieurs fois jusqu'à ce que « NAMEEDIT » s'affiche.

3 Appuyez sur ENTER.



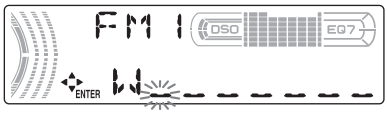
4 Saisissez les caractères du nom souhaité.

❶ Appuyez plusieurs fois sur DISC/PRESET (+)*1 pour sélectionner le caractère souhaité.

A → B → C ... → 0 → 1 → 2 ... → + → – → ∗ ... → ␣*2 → A

*1 *Pour reculer, appuyez sur DISC/PRESET (–).*
*2 *(Insertion d'un espace)*

❷ Appuyez sur SEEK (+) lorsque vous avez repéré le caractère souhaité.



Pour revenir vers la gauche, appuyez sur SEEK (–).

❸ Répétez les étapes ❶ et ❷ pour saisir le reste du nom.

Suite à la page suivante→

5 Appuyez sur (ENTER).
L'appareil revient au mode de réception radio normal.

Conseils

- *Pour corriger ou effacer un caractère, procédez simplement par réécriture ou saisissez « ▬ ».*
- *Il existe une autre méthode pour mémoriser les noms de stations : appuyez sur (LIST/CAT) pendant 2 secondes au lieu d'effectuer les étapes 2 et 3. Vous pouvez également compléter l'opération en appuyant sur (LIST/CAT) pendant 2 secondes au lieu d'effectuer l'étape 5.*

Suppression du nom de la station

1 Pendant la réception radio, appuyez sur (MENU), puis appuyez plusieurs fois sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) jusqu'à ce que « NAME DEL » s'affiche.

2 Appuyez sur (ENTER).

3 Appuyez sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) plusieurs fois pour sélectionner le nom de la station que vous souhaitez supprimer.

4 Appuyez sur (ENTER) pendant 2 secondes.
Le nom est supprimé.
Répétez les étapes 3 et 4 si vous souhaitez effacer d'autres noms.

5 Appuyez deux fois sur (MENU).
L'appareil revient au mode de réception radio normal.

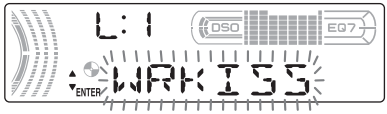
Remarque

Si vous avez déjà effacé tous les noms de station, l'indication « NO DATA » apparaît et l'appareil revient en mode de lecture normal à l'étape 2 ou 4.

Réglage d'une station à partir d'une liste

— Affichage automatique des titres

1 En cours de réception radio, appuyez sur (LIST/CAT).
La fréquence ou le nom attribué à la station actuelle s'affiche à l'écran.



2 Appuyez sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) plusieurs fois pour sélectionner la station souhaitée.
Si aucun nom n'est attribué à la station sélectionnée, la fréquence s'affiche à l'écran.

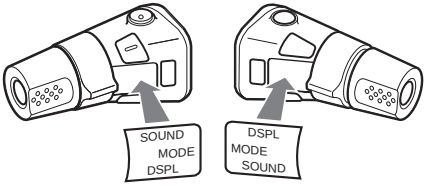
3 Appuyez sur (ENTER) pour régler la station souhaitée.

Autres fonctions

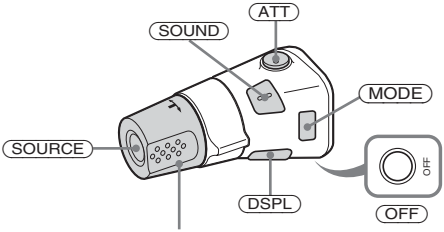
Vous pouvez également commander l'appareil (et les lecteurs CD ou MD en option) avec un satellite de commande **(en option)**.

Fonctionnement du satellite de commande

Apposez d'abord l'étiquette appropriée, suivant la position de montage du satellite de commande. Le satellite de commande fonctionne par pression sur les touches et/ou par rotation des commandes.



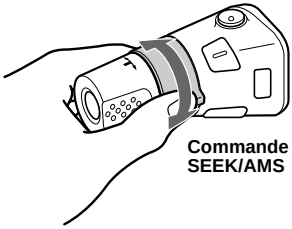
Fonctionnement par pression sur les touches



Tournez la commande VOL pour régler le volume.

Appuyez sur	Pour
SOURCE	changer de source (Radio/CD/MD*1/AUX*2)/ mettre l'appareil sous tension
MODE	changer de mode de fonctionnement (bande radio/lecteur CD*1/ lecteur MD*1)
ATT	atténuer le son
OFF *3	arrêter la lecture d'un disque ou la réception radio/mettre l'appareil hors tension
SOUND	régler les caractéristiques du son
DSPL	changer de rubrique d'affichage

Fonctionnement par rotation de la commande

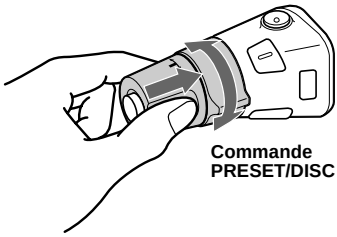


Commande SEEK/AMS

Tournez la commande et relâchez-la pour :
- passer d'une plage à l'autre ;
  Pour sauter plusieurs plages de suite, tournez une fois la commande rotative, puis tournez-la de nouveau dans les 2 secondes qui suivent et maintenez-la.
- régler automatiquement des stations de radio.

Tournez la commande, maintenez-la et relâchez-la pour :
- avancer ou reculer rapidement dans une plage ;
- trouver une station manuellement.

Fonctionnement par pression et rotation de la commande



Commande PRESET/DISC

Exercez une pression sur la commande et tournez-la pour :
- régler les stations mémorisées ;
- changer de disque en cours de lecture d'un CD ou d'un MD*1 ;
- changer d'album*4.

Suite à la page suivante→

*1 *Uniquement si l'appareil en option correspondant est raccordé.*

*2 *Disponible uniquement lorsqu'un appareil portatif Sony en option est raccordé au connecteur d'entrée AUX IN de l'appareil. Si vous raccordez un appareil portatif Sony et un ou plusieurs lecteurs CD/MD en même temps, utilisez le sélecteur AUX IN.*

*3 *Si le contact de votre voiture n'est pas doté d'une position ACC (accessoires), veillez à appuyer sur (OFF) une fois le moteur coupé et à maintenir cette touche enfoncée jusqu'à ce que l'affichage disparaisse.*

*4 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

Pendant la lecture d'un fichier MP3, vous pouvez sélectionner un album avec le satellite de commande.

(Avec cet appareil)

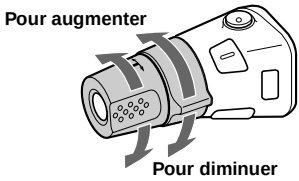
Pour	Procédez ainsi
passer d'un album à l'autre – Sélection d'un album	Exercez une pression sur la commande et tournez-la [une fois pour chaque album]. Pour sauter plusieurs albums de suite, appuyez sur la commande, tournez-la et maintenez-la en place.

(Avec un appareil en option)

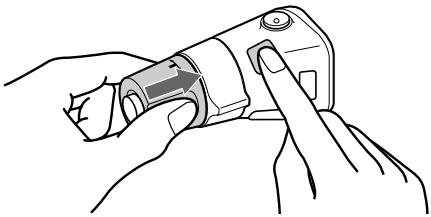
Pour	Procédez ainsi
passer d'un disque à l'autre – Sélection d'un disque	Exercez une pression sur la commande et tournez-la [une fois pour chaque disque]. Pour sauter plusieurs disques de suite, appuyez et tournez, puis tournez de nouveau la commande dans les 2 secondes qui suivent et maintenez-la en place.
passer d'un album à l'autre – Sélection d'un album	❶ Pour accéder au mode de sélection Album, appuyez sur la commande, puis tournez-la et maintenez-la en place. Dans les 2 secondes qui suivent, passez à l'étape ❷. ❷ Exercez une pression sur la commande, puis tournez-la rapidement plusieurs fois pour sauter les albums un par un.

Modification du sens de fonctionnement

Le sens de fonctionnement des commandes est réglé par défaut comme indiqué dans l'illustration ci-dessous.



Si vous devez monter le satellite de commande du côté droit de la colonne de direction, vous pouvez inverser le sens de fonctionnement.



Appuyez sur (SOUND) pendant 2 secondes tout en appuyant sur la commande VOL.

Conseil

Vous pouvez également changer le sens de fonctionnement de ces commandes à partir de l'appareil (page 24).

Réglages des caractéristiques sonores

Vous pouvez régler les graves, les aiguës, la balance gauche-droite, l'équilibre avant-arrière ainsi que le volume du caisson de graves.

1 Pour sélectionner la rubrique souhaitée, appuyez plusieurs fois sur (SOUND).

À chaque pression sur (SOUND), la rubrique change de la façon suivante :
BAS (graves) → TRE (aiguës) → BAL (gauche-droite) → FAD (avant-arrière) → SUB (volume du caisson de graves)

2 Tournez la molette de réglage du volume pour régler le paramètre sélectionné.

Remarque

Effectuez ce réglage dans les 3 secondes après avoir sélectionné le paramètre.

Conseils

- *Pour effectuer le réglage à l'aide de la mini-télécommande, appuyez plusieurs fois sur (SOUND), puis appuyez sur (SEEK) (+) ou (SEEK) (–).*
- *Pour effectuer le réglage à l'aide du satellite de commande, appuyez plusieurs fois sur (SOUND), puis tournez la commande VOL.*

Changement du réglage BBE MP

Le processus BBE MP ajoute efficacement de la chaleur et génère un son de haute qualité même depuis un lourd support MP3 compressé.

Lors de la lecture sur ce lecteur, appuyez sur (5) (BBE MP) pour sélectionner « BBEMP-ON ».

Pour désactiver la fonction BBE MP, sélectionnez « BBEMP-OFF ».

Remarque

La fonction BBE MP est disponible uniquement lors de la lecture sur cet appareil (en cas de lecture sur l'appareil en option, le mode BBE MP n'est pas disponible).

Conseil

Vous pouvez modifier le réglage BBE MP uniquement lors de la lecture sur ce lecteur.

Atténuation rapide du son

(À l'aide du satellite de commande ou de la mini-télécommande)

Appuyez sur (ATT).

L'indication « ATT-ON » s'affiche brièvement à l'écran, puis « ATT » s'affiche.

Pour rétablir le niveau de volume précédent, appuyez de nouveau sur (ATT).

Conseil

Lorsque le câble d'interface d'un téléphone de voiture est raccordé au fil ATT, l'appareil réduit automatiquement le volume lors d'un appel téléphonique entrant (fonction ATT téléphone).

Modification des réglages du son et de l'affichage

— Menu

Les réglages suivants sont disponibles :

SET (configuration)

- CLOCK-ADJ (réglage de l'horloge) (page 11)
- BEEP — pour activer ou désactiver le bip.
- RM (satellite de commande) — pour changer le sens de fonctionnement des commandes du satellite de commande.
  - Sélectionnez « NORM » pour utiliser le satellite de commande dans le sens par défaut.
  - Sélectionnez « REV » lorsque vous installez le satellite de commande à la droite de la colonne de direction.
- AUX-A (page 27) — pour activer ou désactiver l'affichage de la source AUX.

DSPL (fenêtre d'affichage)

- DEMO — pour activer ou désactiver l'affichage de démonstration. (Lorsque l'appareil est hors tension.)
  - Sélectionnez « ON » pour activer l'affichage de démonstration (la démonstration démarre environ 10 secondes après la mise hors tension de l'appareil).
  - Sélectionnez « OFF » pour désactiver la fonction d'affichage de démonstration.
- CLOCK (horloge) — pour afficher simultanément l'horloge et le mode de lecture (ON).
- DIM (dimmer) — pour modifier la luminosité de l'affichage.
  - Sélectionnez « AT » pour que la luminosité de l'affichage soit réduite uniquement lorsque vous allumez les phares.
  - Sélectionnez « ON » pour réduire la luminosité de l'affichage.
  - Sélectionnez « OFF » pour désactiver le régulateur de luminosité.
- M.DSPL (affichage animé) — pour sélectionner le mode d'affichage animé : « 1 », « 2 » ou « OFF ». (Lorsque l'appareil est sous tension.)
  - Sélectionnez « 1 » pour faire apparaître des motifs décoratifs et l'analyseur de spectre.
  - Sélectionnez « 2 » pour faire apparaître des motifs décoratifs.
  - Sélectionnez « OFF » pour désactiver la fonction d'affichage animé.
- A.SCRL (défilement automatique) (page 13)
  - Sélectionnez « ON » pour faire défiler automatiquement à l'écran les noms composés de plus de 8 caractères.
  - Lorsque le défilement automatique (Auto Scroll) est désactivé (« OFF ») et que le nom du disque, de la plage ou de l'album est modifié, ce nom ou l'étiquette ID3 ne défile pas.

P/M (mode de lecture)

- LOCAL (mode de recherche locale) (page 18)
  - Sélectionnez « ON » pour capter uniquement les stations dont les signaux sont puissants.
- MONO (mode mono) (page 18)
  - Sélectionnez « ON » pour écouter l'émission FM stéréo en mono.
  - Sélectionnez « OFF » pour revenir au mode normal.
- IF AUTO/WIDE (page 18)

SND (son)

- EQ7 TUNE (page 25) — pour régler la courbe de l'égaliseur.
- HPF (filtre passe-haut) — pour sélectionner la fréquence de coupure « 78 Hz » ou « 125 Hz » ou la régler à « OFF ».
- LPF (filtre passe-bas) — pour sélectionner la fréquence de coupure « 78 Hz » ou « 125 Hz » ou la régler à « OFF ».
- LOUD (intensité sonore) — pour apprécier les graves et les aiguës, même à des volumes peu élevés. Les graves et les aiguës sont amplifiées.
- AUX LVL (page 26) — pour régler le volume d'un appareil auxiliaire raccordé.

1 Appuyez sur (MENU).

2 Appuyez sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) jusqu'à ce que l'élément souhaité s'affiche.

3 Appuyez sur (SEEK) (+) ou (SEEK) (–) pour sélectionner le réglage souhaité (par exemple : « ON » ou « OFF »).

4 Appuyez sur (ENTER).
Une fois le réglage terminé, la fenêtre d'affichage revient au mode de lecture normal.

Remarque

Les options affichées varient selon la source.

Conseil

Vous pouvez facilement passer d'une catégorie de réglage à l'autre (« SET », « DSPL », « P/M », « SND » et « EDIT ») en appuyant sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) pendant 2 secondes.

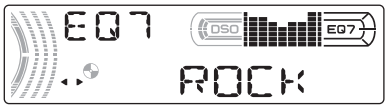
Réglage de l'égaliseur (EQ7)

Vous pouvez sélectionner l'une des 7 courbes de réglages de l'égaliseur, dont chacune correspond à un type de musique (XPLOD, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEW AGE, ROCK, CUSTOM et OFF (égaliseur éteint)).
Vous pouvez sauvegarder un réglage d'égaliseur différent pour chaque source.

Sélection de la courbe d'égaliseur

1 Appuyez sur (SOURCE) pour sélectionner une source (Radio, CD, MD ou AUX).

2 Appuyez plusieurs fois sur (EQ7) pour sélectionner la courbe d'égaliseur souhaitée.
À chaque pression sur (EQ7), la rubrique change.



Pour annuler l'effet de l'égaliseur, sélectionnez « OFF ».

Réglage de la courbe de l'égaliseur

Vous pouvez mémoriser et régler différentes plages de tonalité pour l'égaliseur.

1 Appuyez sur (MENU).

2 Appuyez sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) plusieurs fois jusqu'à ce que l'indication « EQ7 TUNE » s'affiche, puis appuyez sur (ENTER).

3 Appuyez sur (SEEK) (+) ou (SEEK) (–) pour sélectionner la courbe d'égaliseur souhaitée, puis appuyez sur (ENTER).
À chaque pression sur (SEEK) (+) ou (SEEK) (–), la rubrique change.

4 Sélectionnez la fréquence et le niveau souhaités.

❶ Appuyez sur (SEEK) (+) ou (SEEK) (–) pour sélectionner la fréquence souhaitée.
À chaque pression sur (SEEK) (+) ou (SEEK) (–), la fréquence change.

62 Hz ↔ 157 Hz ↔ 396 Hz ↔ 1 kHz ↔ 2.5 kHz ↔ 6.3 kHz ↔ 16 kHz

❷ Appuyez sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) pour régler la fréquence au volume souhaité.
Le niveau de volume peut être réglé par incréments de 1 dB, de –10 dB à +10 dB.

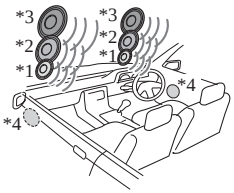
Pour restaurer la courbe par défaut de l'égaliseur, appuyez sur (ENTER) pendant 2 secondes.

5 Appuyez deux fois sur (MENU).
Une fois le réglage d'effet terminé, la fenêtre d'affichage revient au mode de lecture normal.

Réglage du répartiteur dynamique du son émis (DSO)

Si vos haut-parleurs sont installés dans la partie inférieure des portières, le son est émis à un niveau proche du sol et il se peut qu'il ne soit pas clair.
La fonction DSO (réglage dynamique du son émis) crée un son mieux réparti, comme s'il y avait des haut-parleurs dans le tableau de bord (haut-parleurs virtuels).
Vous pouvez sauvegarder un réglage DSO pour chaque source.

Représentation des haut-parleurs virtuels en mode DSO



*1 *DSO-1*
*2 *DSO-2*
*3 *DSO-3*
*4 *DSO-OFF*

1 Appuyez sur (SOURCE) pour sélectionner une source (Radio, CD, MD ou AUX).

2 Appuyez plusieurs fois sur (DSO) jusqu'à ce que le réglage DSO souhaité s'affiche.
À chaque pression sur (DSO), le réglage DSO change.

Pour annuler la fonction DSO, sélectionnez « DSO-OFF ». Après 3 secondes, l'affichage revient en mode de lecture normal.

Remarques
- *Selon l'intérieur de la voiture ou le type de musique, la fonction DSO peut avoir un effet indésirable.*
- *Si vous avez des difficultés à entendre les émissions FM, réglez DSO à « OFF ».*

Modification de la couleur de l'écran LCD.

Vous pouvez sélectionner l'un des 7 réglages de couleur pour l'écran LCD.

Appuyez plusieurs fois sur (COLOR) pour sélectionner la couleur de l'écran LCD souhaitée.
À chaque pression sur (COLOR), la couleur de l'écran LCD change.

Raccordement d'appareils audio auxiliaires

La borne AUX IN (entrée audio externe) de l'appareil est également utilisé comme borne BUS AUDIO IN (entrée audio).
Vous pouvez écouter le son depuis les haut-parleurs de votre voiture en raccordant des lecteurs portables Sony en option.

Remarque
Si vous raccordez un lecteur CD ou MD Sony en option, vous ne pourrez pas raccorder d'autre lecteur portable et « AUX » ne s'affichera pas comme source. Si vous raccordez un appareil portatif Sony et un ou plusieurs lecteurs CD/MD en même temps, utilisez le sélecteur AUX IN.

Sélection de l'appareil auxiliaire

Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) pour sélectionner « AUX ».

Réglage du niveau de volume

Vous pouvez régler le volume de chaque appareil audio raccordé.

1 Appuyez sur (MENU).

2 Appuyez sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) pour sélectionner « AUX LVL ».

3 Appuyez sur (ENTER).

4 Appuyez plusieurs fois sur (DISC/PRESET) (+) ou (DISC/PRESET) (–) pour sélectionner le volume souhaité.
Le niveau de volume peut être réglé par incréments de 1 dB, de – 6 dB à + 6 dB.

5 Appuyez sur (ENTER).

Pour désactiver l'appareil auxiliaire dans l'affichage de la source

1 **Appuyez sur** (OFF)**.**
La lecture du CD ou du MD ou la réception radio s'interrompt.

2 **Appuyez sur** (MENU)**.**

3 **Appuyez sur** (DISC/PRESET) **(+) ou** (DISC/PRESET) **(–) jusqu'à ce que « AUX-A-ON » s'affiche.**

4 **Appuyez sur** (SEEK) **(+) pour sélectionner « AUX-A-OFF ».**

5 **Appuyez sur** (MENU)**.**

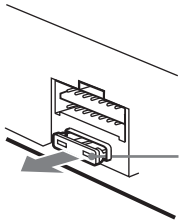
Pour afficher de nouveau l'indication, sélectionnez « AUX-A-ON ».

Informations complémentaires

Entretien

Remplacement du fusible

Lorsque vous remplacez le fusible, veillez à utiliser un fusible dont la capacité, en ampères, correspond à la valeur indiquée sur l'ancien fusible. Si le fusible fond, vérifiez le branchement de l'alimentation et remplacez le fusible. Si le nouveau fusible fond également, il est possible que l'appareil soit défectueux. Dans ce cas, contactez votre revendeur Sony le plus proche.



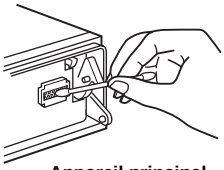
Avertissement

Ne jamais utiliser de fusible dont la capacité en ampères dépasse celle du fusible fourni avec l'appareil, car cela pourrait endommager l'appareil.

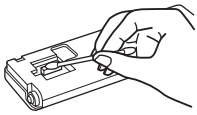
Suite à la page suivante→

Nettoyage des connecteurs

L'appareil peut ne pas fonctionner correctement si les connecteurs entre l'appareil et la façade sont encrassés. Pour éviter cette situation, retirez la façade (page 10) et nettoyez les connecteurs avec un coton-tige imbibé d'alcool. N'exercez pas une pression trop forte, car les connecteurs pourraient être endommagés.



Appareil principal



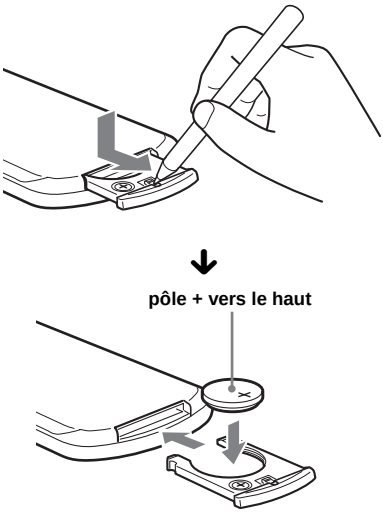
Arrière de la façade

Remarques

- *Pour plus de sécurité, coupez le moteur avant de nettoyer les connecteurs et retirez la clé du contact.*
- *Ne touchez jamais les connecteurs directement avec les doigts ou avec un objet métallique.*

Remplacement de la pile au lithium

En fonctionnement normal, une pile dure environ 1 an. (En fonction des conditions d'utilisation, sa durée de vie peut être plus courte.) Lorsque la pile est faible, la portée de la mini-télécommande diminue. Remplacez la pile par une nouvelle pile au lithium CR2025. L'utilisation de tout autre type de pile entraîne un risque d'incendie ou d'explosion.



Remarques sur la pile au lithium

- Tenez la pile au lithium hors de portée des enfants. En cas d'ingestion de la pile, consultez immédiatement un médecin.
- Essuyez la pile avec un chiffon sec pour assurer un bon contact.
- Veillez à respecter la polarité lors de l'installation de la pile.
- Ne tenez pas la pile avec des pinces métalliques, car cela peut entraîner un court-circuit.

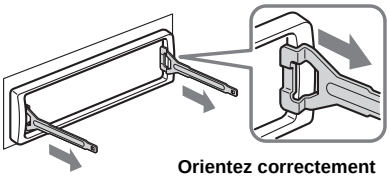
ATTENTION
Utilisée de façon incorrecte, la pile peut exploser. Ne pas la recharger, la démonter ni la jeter au feu.

Démontage de l’appareil

1 Retirez le cadre de sûreté.

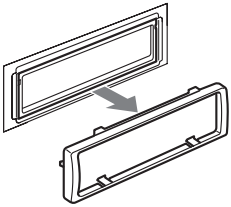
❶ Retirez la façade (page 10).

❷ Insérez les clés de déblocage simultanément dans le cadre de sûreté.



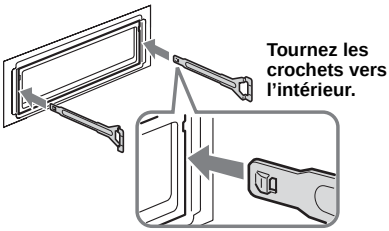
Orientez correctement la clé de déblocage.

❸ Tirez sur les clés de déblocage pour retirer le cadre de sûreté.



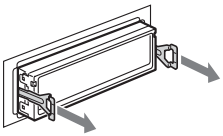
2 Retirez l’appareil.

❶ Insérez les deux clés de déblocage simultanément jusqu’au déclic.

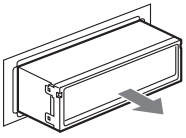


Tournez les crochets vers l’intérieur.

❷ Tirez sur les clés de déblocage pour dégager l’appareil.



❸ Faites glisser l’appareil en dehors de son support.



Caractéristiques techniques

Lecteur CD

Rapport signal-bruit	120 dB
Réponse en fréquence	10 à 20 000 Hz
Pleurage et scintillement	En dessous du seuil mesurable

Radio

FM

Plage de syntonisation	87,5 à 107,9 MHz
Borne d'antenne	Connecteur d'antenne externe
Fréquence intermédiaire	10,7 MHz/450 kHz
Sensibilité utile	9 dBf
Sélectivité	75 dB à 400 kHz
Rapport signal/bruit	67 dB (stéréo), 69 dB (mono)
Distorsion harmonique à 1 kHz	0,5 % (stéréo), 0,3 % (mono)
Séparation	35 dB à 1 kHz
Réponse en fréquence	30 à 15 000 Hz

AM

Plage de syntonisation	530 à 1 710 kHz
Borne d'antenne	Connecteur d'antenne externe
Fréquence intermédiaire	10,7 MHz/450 kHz
Sensibilité	30 µV

Amplificateur de puissance

Sorties	Sorties de haut-parleurs (connecteurs de sécurité)
Impédance des haut-parleurs	4 à 8 ohms
Puissance de sortie maximale	52 W × 4 (à 4 ohms)

Généralités

Sorties	Borne de sorties audio (avant et arrière) Borne de sortie de caisson de graves (mono) Borne de commande de relais d'antenne électrique Borne de commande d'amplificateur de puissance
Entrées	Fil de commande ATT téléphone Fil de commande de l'éclairage Connecteur d'entrée de commande BUS Borne d'entrée audio BUS ou AUX IN Borne d'entrée de télécommande Borne d'entrée de l'antenne
Commandes de tonalité	Graves ± 10 dB à 62 Hz Aiguës ± 10 dB à 16 kHz
Intensité sonore	+ 8 dB à 100 Hz + 2 dB à 10 kHz
Alimentation requise	Batterie de véhicule 12 V CC (masse négative)
Dimensions	Environ 178 × 50 × 177 mm ($7\ ^1/_8 \times 2 \times 7$ po) (l/h/p)
Dimensions du support	Environ 182 × 53 × 161 mm ($7\ ^1/_4 \times 2\ ^1/_8 \times 6\ ^3/_8$ po) (l/h/p)
Poids	Environ 1,2 kg (2 lb 10 oz)
Accessoires fournis	Mini-télécommande RM-X114 Composants destinés à l'installation et au raccordement (1 jeu) Étui pour la façade (1)
Accessoires en option	Satellite de commande RM-X4S Câble BUS (fourni avec un câble à broche RCA) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Appareils en option	Changeur CD (10 disques) CDX-757MX Changeur CD (6 disques) CDX-T69 Changeur MD (6 disques) MDX-66XLP Récepteur radio par satellite XM XT-XM1 Sélecteur de source XA-C30 Sélecteur AUX-IN XA-300

Remarque

Cet appareil ne doit pas être branché à un préamplificateur numérique ni à un égaliseur compatible avec le système Sony BUS.

La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.

Dépannage

La liste de contrôle suivante vous aidera à remédier aux problèmes que vous pourriez rencontrer avec cet appareil.
Avant de passer en revue la liste de contrôle ci-dessous, vérifiez les procédures de raccordement et d'utilisation.

Généralités

Aucun son n'est émis.

- Tournez la molette de réglage du volume pour régler le volume.
- Désactivez la fonction ATT.
- Pour un système à 2 haut-parleurs, réglez la commande d'équilibre avant-arrière à la position médiane.
- Vous avez essayé d'effectuer la lecture de fichiers MP3 avec un lecteur CD en option qui n'est pas compatible avec le format MP3.
  → Lecture avec un lecteur CD compatible MP3 de Sony, tel que le CDX-757MX.

Le contenu de la mémoire a été effacé.

- La touche RESET a été enfoncée.
  → Recommencez la procédure d'enregistrement dans la mémoire.
- Le câble d'alimentation ou la batterie a été déconnecté.
- Le câble d'alimentation n'est pas raccordé correctement.

Aucun bip n'est émis.

- Le bip est désactivé (page 24).
- Un amplificateur de puissance en option est raccordé et vous n'utilisez pas l'amplificateur intégré.

L'affichage disparaît de la fenêtre d'affichage ou il ne s'affiche pas.

- L'affichage est désactivé si vous maintenez (OFF) enfoncée.
  → Maintenez de nouveau (OFF) enfoncée jusqu'à ce que l'affichage apparaisse.
- Retirez la façade et nettoyez les connecteurs. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Nettoyage des connecteurs » page 28.

Les stations mémorisées sont effacées et l'heure est remise à zéro.
Le fusible a fondu.
Émission de bruits lorsque la clé de contact est en position ON, ACC ou OFF.

Les câbles ne sont pas raccordés correctement au connecteur d'alimentation du véhicule destiné aux accessoires.

L'appareil n'est pas alimenté.

- Vérifiez le raccordement. Si tout est en ordre, vérifiez le fusible.
- Le véhicule n'est pas équipé d'une position ACC (accessoires).
  → Appuyez sur (SOURCE) (ou insérez un disque) pour mettre l'appareil sous tension.

L'appareil est alimenté en permanence.

Le véhicule n'est pas équipé d'une position ACC (accessoires).

L'antenne électrique ne se déploie pas.

L'antenne électrique ne dispose pas d'un boîtier de relais.

Lecture de CD et de MD

Impossible d'introduire un disque.

- Un autre CD est déjà en place.
- Le CD a été introduit de force à l'envers ou dans le mauvais sens.

La lecture ne commence pas.

- Disque MD défectueux ou disque CD souillé.
- CD-R ou CD-RW non finalisé.
- Vous avez essayé de lancer la lecture d'un disque CD-R ou CD-RW qui n'est pas conçu pour une utilisation audio.
- En fonction de l'appareil utilisé pour l'enregistrement ou de l'état du disque, certains disques CD-R ou CD-RW peuvent ne pas être lus.

Impossible de lire des fichiers MP3.

- L'enregistrement n'a pas été réalisé selon la norme ISO 9660 niveau 1 ou 2, ni au format d'extension Joliet ou Romeo.
- Les noms des fichiers ne portent pas l'extension « .MP3 ».
- Les fichiers ne sont pas sauvegardés au format MP3.

Certains fichiers MP3 exigent un délai plus long que d'autres avant le début de la lecture.

La lecture des types de disques suivants exige un délai de démarrage plus long :
– disques comportant une hiérarchie de dossiers complexe ;
– disques enregistrés en multisession ;
– disques auxquels il est possible d'ajouter des données.

Un disque est automatiquement éjecté.

La température ambiante dépasse 50 °C (122 °F).

Les touches de commande ne fonctionnent pas.
Impossible d'éjecter le CD.

Appuyez sur la touche RESET.

Suite à la page suivante→

Des sauts de lecture se produisent à cause de vibrations.

- L'appareil est installé suivant un angle supérieur à 45°.
- L'appareil n'est pas installé à un endroit suffisamment stable du véhicule.

Le son saute.

Le disque est sale ou défectueux.

Réception radio

Impossible de capter une présélection.

- Enregistrez la fréquence correcte dans la mémoire.
- Le signal capté est trop faible.

Impossible de capter des stations. Le son est parasité.

- Raccordez un fil de commande d'antenne électrique (bleu) ou un fil d'alimentation d'accessoire (rouge) au câble d'alimentation de l'amplificateur d'antenne du véhicule (uniquement si votre véhicule est équipé d'une antenne FM/AM intégrée dans la fenêtre arrière ou latérale).
- Vérifiez le raccordement de l'antenne du véhicule.
- L'antenne automatique ne se déploie pas.
  → Vérifiez le raccordement du fil de commande de l'antenne électrique.
- Vérifiez la fréquence.
- Lorsque le mode DSO est activé, le son peut parfois être parasité.
  → Réglez le mode DSO à « OFF » (page 26).

Le réglage automatique des stations est impossible.

- Le mode de recherche locale est réglé à « ON ».
  → Réglez le mode de recherche locale à « OFF » (page 24).
- Le signal capté est trop faible.
  → Réglez la fréquence manuellement.

L'indication « ST » clignote.

- Réglez la fréquence correctement.
- Le signal capté est trop faible.
  → Réglez le mode de réception mono à « ON » (page 24).

Une émission en stéréo est entendue en mode mono.

L'appareil est en mode de réception mono.
→ Désactivez le mode de réception mono (page 24).

Des interférences se produisent en cours de réception FM.

Le mode de réception étendue (Wide) est sélectionné.
→ Réglez le mode IF à « IF AUTO » (page 24).

Affichage des erreurs et messages

Affichage des erreurs

(pour cet appareil et les changeurs CD ou MD en option)

Les indications suivantes clignotent pendant environ 5 secondes et une alarme retentit.

BLANK[*1]

Aucune piste n'a été enregistrée sur un MD.[*2]
→ Insérez un MD contenant des plages enregistrées.

ERROR[*1]

- Le CD est sale ou inséré à l'envers.[*2]
  → Nettoyez le CD ou insérez-le correctement.
- Un CD ou un MD ne peut pas être lu en raison de certains problèmes.
  → Insérez un autre CD ou MD.

FAILURE (Reste allumé jusqu'à ce que vous appuyiez sur une touche.)

Le raccordement des haut-parleurs ou des amplificateurs est incorrect.
→ Reportez-vous au guide d'installation de cet appareil et vérifiez le raccordement.

FAILURE (Reste allumé pendant 1 seconde environ.)

Quand un récepteur XM est raccordé, échec de mémorisation d'une station radio XM sur un numéro présélectionné.
→ Vérifiez que vous recevez la station radio que vous souhaitez mémoriser, puis essayez de nouveau.

HI TEMP

La température ambiante est supérieure à 50 °C (122 °F).
→ Attendez que la température descende en dessous de 50 °C (122 °F).

NO DISC

Aucun disque n'a été inséré dans le lecteur CD ou MD.
→ Insérez un disque dans le lecteur CD ou MD.

NO MAG

Le chargeur n'a pas été inséré dans le lecteur CD.
→ Insérez le chargeur dans le lecteur CD.

NO MUSIC

Un CD ne comportant pas de fichiers de musique a été inséré dans un lecteur de CD avec fonction MP3.
→ Insérez un disque audio dans le lecteur de CD MP3.

NOTREADY

Le couvercle du lecteur MD est ouvert ou les MD ne sont pas insérés correctement.
→Fermez le couvercle ou insérez correctement les MD.

OFFSET

Il se peut que l'appareil soit défectueux.
→Vérifiez le raccordement. Si le message d'erreur ne disparaît pas de l'affichage, contactez votre revendeur Sony le plus proche.

RESET

Le lecteur CD ou MD ne peut pas fonctionner en raison de certains problèmes.
→Appuyez sur la touche RESET de l'appareil.

*1 *Lorsqu'une erreur se produit lors de la lecture d'un CD ou d'un MD, le numéro de disque du CD ou du MD ne s'affiche pas.*

*2 *Le numéro du disque qui a provoqué l'erreur s'affiche à l'écran.*

Messages

L.SEEK +/–

Le mode de recherche locale est activé en cours de recherche automatique des fréquences (page 18).

« ⌞⌞⌞⌞ » ou « ⌝⌝⌝⌝ »

Vous avez atteint le début ou la fin du disque et vous ne pouvez pas aller plus loin.

Si ces solutions ne permettent pas d'améliorer la situation, contactez votre revendeur Sony le plus proche.

- Lead-free solder is used for soldering certain parts.
- Halogenated flame retardants are not used in the certain printed wiring boards.
- Halogenated flame retardants are not used in cabinets.
- Paper is used for the packaging cushions.

http://www.sony.net/

Sony Corporation Printed in Thailand